

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка — детский сад № 29 «Улыбка»

Артикуляционная гимнастика
(консультация для родителей)

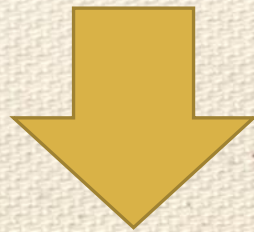
Подготовила:
Учитель-логопед
Федулина Анастасия Романовна

г.о. Мытищи, 2020

Зачем?

Артикуляционные упражнения способствуют:

- укреплению мышц речевого аппарата,
- формируют правильные, полноценные движения артикуляционных органов (языка, губ, нижней челюсти и др.),
- улучшают дикцию;



поэтому артикуляционная гимнастика необходима детям, имеющим речевые нарушения, и полезна всем детям как с целью профилактики нарушений, так и с целью развития речи.

Правила выполнения

Проводить артикуляционную гимнастику рекомендуется систематически, чтобы сформированные навыки закреплялись.

Лучше заниматься ежедневно 2 раза в день по 5–10 минут.

Вначале хорошо выполнять упражнения перед большим зеркалом, где ребенок будет видеть и себя, и вас.

В дальнейшем можно будет обходиться и без зеркала. Но не забывайте, что ребенок овладевает речевыми навыками, подражая взрослым. Поэтому чаще показывайте ребенку, как делать то или иное движение, приучайте его смотреть на взрослого и подражать ему.

Следите, чтобы ребенок выполнял упражнения медленно, плавно, четко.

Не раздражайтесь и не показывайте своего огорчения, если у ребенка не получается какое-то упражнение.

Правила выполнения

Похвалите за старание и вселите надежду в успех, который придет, если терпеливо тренироваться ежедневно.

Если движения в процессе выполнения становятся неточными, хаотичными, лучше закончить занятие, так как ребенок устал.

Количество повторений артикуляционных упражнений варьируются в зависимости от возраста и двигательных возможностей ребенка и в среднем составляет от 3 до 5 повторений.

Статическая нагрузка также может увеличиваться по мере повышения двигательных возможностей ребенка. Если в начале можно ограничить удержание артикуляционного положения под счет до 2, то со временем, по мере того как окрепнут мышцы, счет увеличивается до 5-10.

Подходить к любому упражнению надо индивидуально, не стоит форсировать события, добиваясь освоения трудного упражнения в короткие сроки.

Форма проведения

Проводить артикуляционную гимнастику лучше в игровой форме, подражая, соревнуясь или изображая кого-либо. Например, добиваясь четкого и правильного положения в упражнении «Заборчик», ребенку легче освоить движения губами и удержать их в нужном положении, если он будет изображать лягушку, у которой рот до ушей. Можно попросить ребенка: «Сделай улыбку до ушей, хоть завязочки пришей!». Гибкость движений языка, быстрая вибрация кончика языка – важная предпосылка для постановки звука *р*. С этой целью можно провести с ребенком игру в лошадки и кучеров. Кучера щёлкают языком, лошадки цокают копытами – и то и другое способствуют выработке гибкости языка и интересно ребенку.

Такая постановка задачи создает веселый настрой у ребенка и конструктивно облегчает процесс выполнения упражнения. Для поддержания интереса к выполнению упражнений можно использовать различные стихотворные сопровождения для каждого вида упражнений

Заборчик



Растянуть губы в улыбке, обнажив верхние и нижние зубы, которые стоят друг на друге, как заборчик. Про себя говорить «И». Удерживать так под счет от 5 до 10.

Заборчик



*Наши губки улыбнулись,
Прямо к ушкам потянулись.
Ты попробуй «ииии» скажи
Свой заборчик покажи!*

Дудочка



*Округлить губы и вытянуть вперед,
как при произнесении звука «У».
Удерживать под счет от 5 до 10.
Расслабить губы и повторить
упражнение несколько раз.*

Дудочка



Кто играет на гитаре,

А Денис на дудочке:

Губы вытянул вперед

Узкой-узкой трубочкой

Окошко



*Открыть рот (позиция звука «А»),
поддержать позу 5-10 секунд, медленно
мягко закрыть. Повторить несколько
раз в умеренном ритме.*

*широко открыть рот — "жарко"
закрыть рот — "холодно"*

Окошко



*Рот приоткрою я немножко,
Губы сделаю «окошком».
Зубки рядышком стоят
И в окошечко глядят.*

Шарик



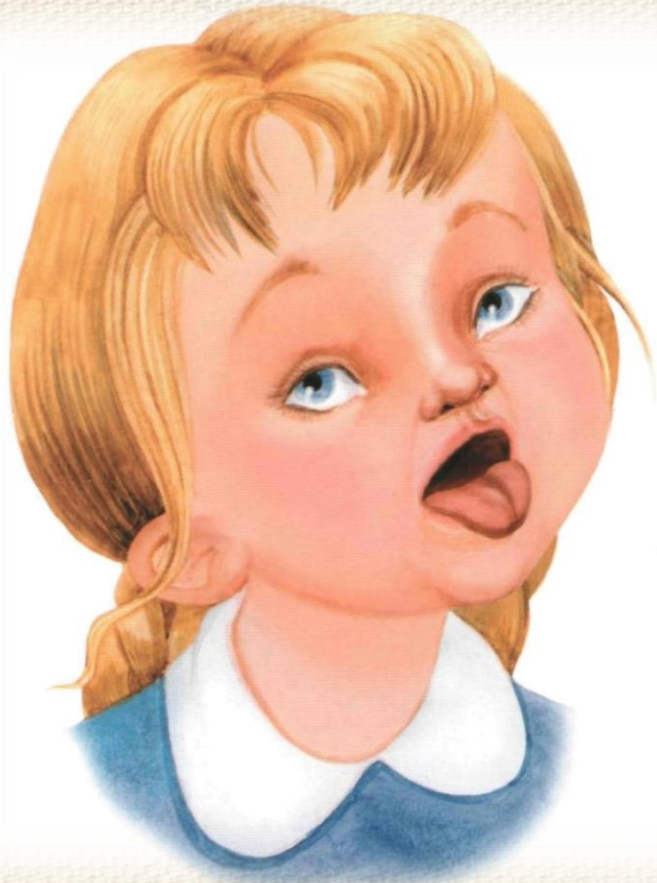
Надутъ щёки, сдутъ щёки.

Шарик



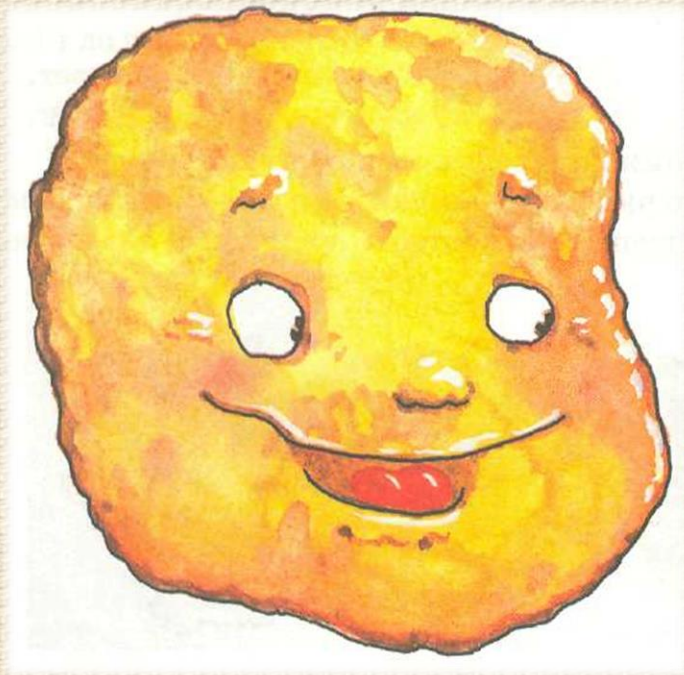
*Шарики я надуваю,
Долго-долго я считаю.
Теперь щечки я сдуваю,
Шарик в небо отпускаю.*

Блинчик



*Немного приоткрыть рот,
спокойно положить язык на
нижнюю губу и, пощелкивая его
губами, произносить звуки: «пя-пя-
пя». Удерживаем «блинчик» от 5
до 10 секунд.*

Блинчик



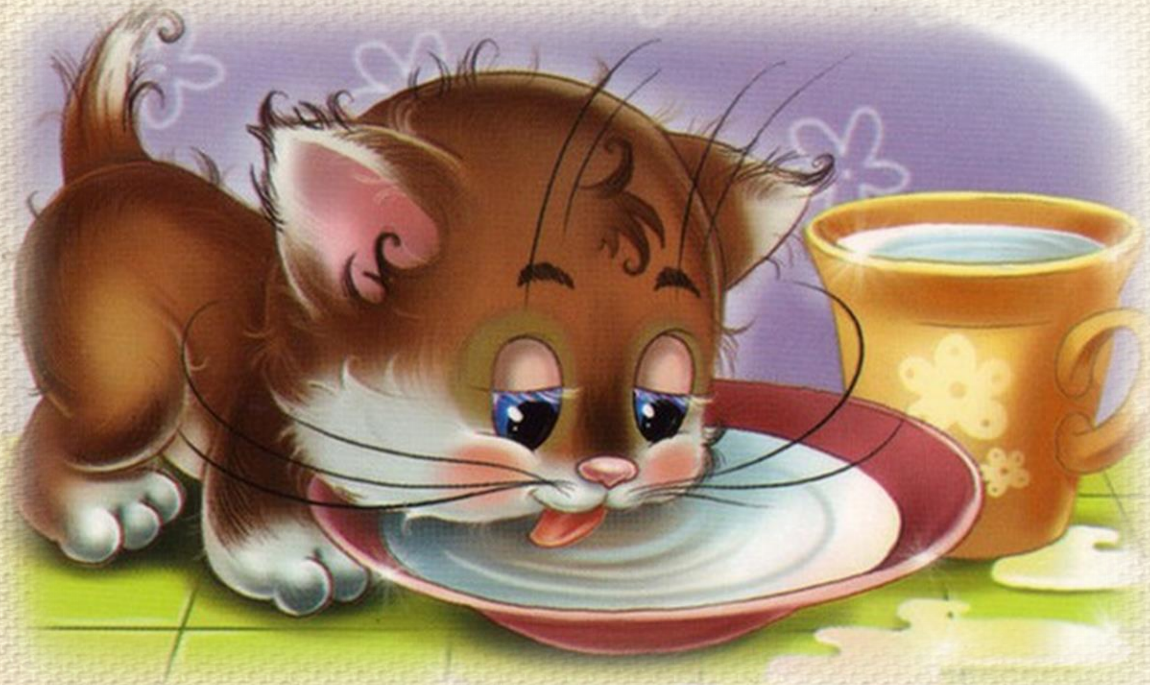
*С медом блинчики люблю,
Их сметанкою залью.
Положу себе их в ротик,
Будет счастлив мой животик.*

Котенок лакает молоко



*Широко открываем рот. Быстрое
выбрасывание и вытягивание языка.
При вытягивании закругляем край
языка, как бы захватывая молоко.*

Котенок лакает молоко



Котёнок любит молоко:

Нальешь — и нет ни капли вмиг.

Лакает быстро и легко,

«Лопаткой» высунув язык.

Качели



*Кончиком языка упирается
поочередно то в верхние, то в
нижние зубы. Челюсть не
двигать.*

Качели



*А сейчас качели вверх
Тянем, тянем до небес.
Вниз теперь их полёт
И никто не отстаёт.*

Часики



Рот открыт. Высунуть острый язычок вперед и работать им слева направо, из одного угла рта в другой: «Тик-так, тик-так». (10-12 раз).

Часики



Я на часики гляжу, стрелки я перевожу.

Тик-так влево, тик-так вправо

Часики идут исправно.

Чашечка



Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка опущена, прогибается к низу. В таком положении язык удерживать от 1 до 5-10.

Чашечка



*Чашечку в шкафу возьмем,
Чаю сладкого нальем.
Вкусный чай мы будем пить,
Чашку не забудь помыть.*

Вкусное варенье



Улыбнуться, открыть рот, широким языком в форме "чашечки" облизать верхнюю губу.

Вкусное варенье



*Банку вкусного варенья
Мы съедим на дне рождения.
Чтоб ни капли не пропало,
Я все губки облизала.*

Мостик



*Улыбнуться, приоткрыть рот,
кончик языка поставить за нижние
зубы, широкий язык установить
«горкой». Удерживать в таком
положении под счёт от 1 до 5-10.*

Мостик



*Вот так горка, что за чудо!
Выгнулся язык упруго:
Кончик в зубы упирается,
Бока кверху поднимаются.*

Лошадка



*Улыбнуться, показать зубы,
приоткрыть рот и пощелкать
кончиком языка (как лошадка цокает
копытами). Повторить упражнение
неоднократно, губы улыбаются.*

Лошадка



*Скачет резвая лошадка,
Машет своей гривой гладкой.
Быстрым цокает копытцем,
Скачет, чтоб испить водицы.*

Грибок



Улыбнуться, приоткрыть рот, присосать язык к нёбу, открывать и закрывать рот (как растягиваются меха гармошки). При этом растягивается подъязычная связка. Постепенно надо раскрывать рот всё шире и дольше удерживать язык в верхнем положении.

Грибок



*На тонкой ножке вырос гриб,
Он не мал и не велик.
Присосался язычок!
Несколько секунд — молчок!*

Орешек



Язык поочередно упирают то в одну, то в другую щеку, задерживаясь в каждом положении на 3 — 5 секунд. Упражнение развивает произвольные движения языка, укрепляет мускулатуру языка и щек.

Орешек



*Мы орешки погрызем:
Аккуратно в рот кладем.
Справа орех, слева орех,
Вот так забава для всех.*

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. [<http://infourok.ru/artikulyacionnaya-gimnastika-v-stihah-571821.html>]
2. [<http://logoped18.ru/logopedist/artikulyatsionnaya-gimnastika-v-stikhakh.php>]
3. [<http://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka-uprazhnenii-dlja-artikuljacionoi-gimnastiki.html>]
4. Рисунки И.Седова