

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №27»
(дошкольное отделение)

«Согласовано»

Зам. директора по организации
дошкольной работы

/О.В. Карпушина/

25.08. 2022г.

Директор МБОУ СОШ № 27

/Н.С. Данилина/

25.08. 2022г.

Рабочая программа
кружка «РУКОДЕЛИЕ (традиции народной культуры)»

(с 6 до 7 лет)



Автор-составитель: музыкальный руководитель
МБОУ СОШ №27 (дошкольное отделение)
Гура Елена Валерьевна

Рассмотрено и принято
На Педагогическом совете
Протокол № 1 от 25.08. 2022 г

I. Целевой раздел

- пояснительная записка
- цели и задачи
- структура программы
- формы и режим занятий
- диагностический инструментарий

II. Содержательный раздел

- методические рекомендации
- учебно–тематический план работы с детьми
- перспективный план
- календарно - тематический план работы с детьми 6-7 лет
- взаимосвязь со специалистами **МБОУ СОШ №27 ДО** и родителями

III. Организационный раздел

- дидактическое и материально-техническое оснащение
- литература

«Маленькое дело лучше большого безделья»

Русская народная пословица

Пояснительная записка

Сейчас большое внимание уделяется патриотическому воспитанию детей уже в дошкольном возрасте. Особый интерес вызывает возрождение забытых видов народно-прикладного искусства в России. Программа кружка «Рукоделие (традиции народной культуры)» создана на основе программы и опыта работы педагога с детьми в мини-музее «Русская изба». Данная программа рассчитана на 1 год с детьми подготовительного к школе возраста (6-7 лет), в том числе и с детьми логопедических групп. Работа проходит с тканью (в основном х\б), с использованием ножниц, ниток, лент, тесьмы и т.п. Программа основана на ручной манипулятивной деятельности. Как известно, ручной труд оказывает благоприятное влияние на развитие интеллекта, речи и других психических функций ребёнка в целом. Этот вид деятельности является большим потенциалом развития детей логопедических групп. На начальном этапе ребёнок выполняет различные упражнения, способствующие приобретению определённых навыков, развитию моторики в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. Работая на начальном этапе только под руководством педагога в индивидуальном режиме, на более поздних этапах выполнения программы, в конце учебного года, ребёнок приходит к самостоятельной деятельности, выступая инициатором деятельности. Деятельность ребёнка проходит в тесном контакте с педагогом, что отражается на развитии речи, что очень актуально для детей логопедических групп. Сочетание занятий в кружке с занятиями – экскурсиями в кабинете мини-музее «Русская изба» и выставками, позволяет расширить кругозор детей, способствует формированию чувства прекрасного, воспитывает чувство уважения к труду и гордости за красоту, сделанную своими руками, вызывает интерес к народному творчеству и к культуре народа в целом. Программа носит циклический характер, она тесно связана с народными календарными праздниками и обрядами, а так же с народными сказками, быличками, легендами. Программа содержит обширный этнографический материал, направленный на интенсивное освоение фольклорных традиций. Тряпичные игрушки – традиционны для народной культуры. Занятия этим видом декоративно-прикладного творчества естественны для ребёнка, доступны, а педагогу дают возможность передать «тайны» ремесла и познакомить детей с народными традициями, праздниками, «действующими лицами» которых могут стать рукотворные игрушки, воспитывать настойчивость, упорство в достижении цели, трудолюбие.

Программа разработана в соответствии с:

- - Законом РФ «Об образовании» от 29.12. 2012, приказ № 273 – ФЗ;

- - Конституцией РФ и учетом Конвенции ООН о правах ребенка (Сборник Международных договоров, 1993).
- - Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155).
- - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.3648-20 от 18.12. 2020 г).
- - Образовательной программой МБОУ СОШ №27 ДО на 2022-2025 уч.г.
- - Уставом МБОУ СОШ № 27

Цель программы:

Воспитание ребёнка в традициях отечественной народной культуры средствами декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы:

Образовательные:

обучение навыкам и умению работать с тканью и ножницами, соблюдая правила техники безопасности

обучение правилам выполнения операций по изготовлению тряпичной игрушки

учить работать аккуратно, последовательно

знакомство с народными сказками, легендами, мифами, связанными с народной игрушкой и изделиями народно- прикладного искусства

изучение основных народных обрядов, праздников.

формирование целостного восприятия народной культуры,

Развивающие:

способствовать развитию моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей;

формировать эстетический и художественный вкус;

побуждать к самостоятельному созданию игрушек, дать возможность экспериментировать с тканью;

предоставить максимальную свободу для проявления творческой инициативы.

развивать умение оценивать свою работу

развивать творческую деятельность по освоению элементов народной культуры,

развивать эмоциональную сферу ребёнка,

Воспитательные:

• содействовать патриотическому воспитанию, через изучение культуры своей Родины, истоков народного творчества;

• воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость;

• прививать основы культуры труда;

• способствовать улучшению психологической атмосферы в детском коллективе

При приеме детей в кружок учитываются моменты:

—желание ребенка,

—желание родителей.

Организация занятий:

Занятия построены на чередовании различных видов деятельности (рассматривание, слушание, познавательные беседы, выполнение творческих заданий, упражнений и основная часть – изготовление изделия в соответствии с тематическим планом) и проводятся 1 раз в неделю по 30 минут.

Форма занятий – коллективная

Занятие проводится в специально отведенной для этого зоне, организовано по следующей примерной структуре:

- 1.Создание игровой ситуации (сказочный персонаж, загадки, игра).
- 2.Рассматривание иллюстраций, образцов кукол.
- 3.Показ и объяснение приёмов изготовления игрушки
- 4.Изготовление
- 5.Физкультурная минутка.
- 6.Доработка изделия из дополнительного материала.
- 7.Рассматривание готовых работ, анализ и самоанализ, игра.

Формы проверки результативности занятий:

- показ готового изделия
- правильное выполнение упражнения (задания)
- ответы на вопросы педагога

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

Объяснительно - иллюстративный (беседа, объяснение, художественное слово, использование фольклора).

- Репродуктивный (закрепление материала).
- Исследовательский (самостоятельное исполнение, оценка, самооценка).
- Метод побуждения к сопереживанию (эмоциональная отзывчивость на прекрасное).
- Метод поисковых ситуаций (побуждение детей к творческой и практической деятельности).
- Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
- Словесные (убеждение, поощрение, объяснение, описание, использование пословиц, сказок, быличек);
- Практические (повторение, упражнение, самостоятельная работа).

Прогнозируемый результат освоения программы:

Знает

- правила по технике безопасности
- названия изготовленных изделий
- народную игрушку
- народные сказки, мифы и легенды, связанные с народной игрушкой
- праздники народного календаря

Имеет представление:

- о декоративно-прикладном искусстве
- о народных традициях
- о предметах крестьянского быта в музее «русская изба»
- о народных промыслах России

Умеет:

- выполнять поручения педагога

- правильно использует материалы и инструменты, необходимые для работы
- изготавливать изделие по образцу, рисунку, показу, устным инструкциям
- отбирать нужные для работы материалы по образцу
- плести косички
- завязывать узелки различными способами
- завязывать ленту и тесьму бантиком
- работать самостоятельно и выполнять самостоятельно знакомые операции
- применять знания, умения в творческих индивидуальных работах
- оценивать свою работу

Форма подведения итогов реализации программы:

проведение досугов, народных праздников с использованием народной игрушки и изделий, сделанных своими руками

организация выставок и фотовыставок

фото и видео съёмки детей в процессе работы и с изделиями, сделанными своими руками

организация мастер-классов с детьми и их родителями

мониторинг развития способностей и освоения детьми программы.

Тематический план

ТЕМА	Количество часов
Вводное занятие. Экскурсия в мини-музее «Русская изба»	1
Народная игрушка. Рукоделие (упражнения)	1
Птица счастья	2
Кукла «Пеленашка»	3
Игрушка «Зайчик»	2
«Столбушка»	2
«Куватки»	2
«Ангелочек»	2
«Платочница»	1
«Домашняя Масленица»	2
Нитяная игрушка («мартинички», вазочка)	2
«Птичка»	2
«Поясок с кисточками»	3
«Лошадка»	2
«Бусы»	2
«Бабочка»	1
«Купавка»	1
Творческое занятие	2
Праздник народной игрушки	2
Выставка	1
Всего	36

Календарно-тематический план

Дата	Мероприятие	Задачи
------	-------------	--------

Сентябрь		Беседа с детьми о том, что такое музей
1-ое занятие	Вводное занятие. Экскурсия в мини-музей «Русская изба»	Знакомить с правилами поведения в общественном месте, в частности, в музее,
2-ое занятие	Народная игрушка. Рукоделие (упражнения)	Продолжать освоение обучающего пространства в мини-музее «Русская изба». Знакомство с народной игрушкой. Воспитывать чувство прекрасного, любовь к родному краю. Знакомство с рабочим местом, правилами поведения, правилами безопасности.
3-е занятие	Птица счастья	Познакомить детей с историей, легендой возникновения щепной «птицей счастья» Рассматривание щепных птиц в мини-музее «Русская изба» Изготовление птицы счастья из ткани 1 этап – работа с лоскутками ткани. Упражнение «гармошка»
4-ое занятие	Птица счастья	Изготовление птицы счастья из ткани 2 этап – работа с лоскутками ткани. Собирание общей конструкции. Упражнение «ниточка»
Октябрь		
1-ое занятие	Кукла «Пеленашка	Познакомить детей с куклой Пеленашкой, с обрядами, связанными с рождением младенца, учить пеленать скатку, придавать заготовке целостный образ младенца. Беседа «Ребёнок-младенец. Его одежда» Показ процесса изготовления куклы «пеленашки». Упражнение «скрутка»
2-ое занятие	Кукла «Пеленашка	Продолжать знакомить с народными традициями. Развивать умение работать с тканью и нитками. Изготовление куклы «Пеленашка» - 1 вариант. Упражнение «Платочек»
3-е занятие	Кукла «Пеленашка	Игра с куклой в колыбельке в мини-музее «Русская изба» Изготовление куклы «Пеленашка» - 2 вариант «Конвертик» Самостоятельная деятельность
4-ое занятие	Игрушка «Зайчик»	Рассматривание и игра с игрушками самоделками в мини-музее «Русская изба» Знакомство с игрушкой «Зайчик»
Ноябрь		
1-ое занятие	Игрушка «Зайчик»	Продолжать развивать навыки работы с тканью, знакомить с её свойствами. Самостоятельное изготовление игрушки «Зайчик».
2-ое занятие	«Столбушка»	Игра с куклами мини-музея «Русская изба» Рассматривание одежды на куклах. Продолжать развивать и совершенствовать навык работы с тканью. Развивать художественное творчество при создании костюма.

3-е занятие	«Столбушка»	На основе народной сказки познакомить детей с куклой «столбушка». Учить уважать традиции своего народа. Продолжать развивать навык работы с тканью, ручную умелость и умение пользоваться схемой.
4-ое занятие	«Куватки»	Знакомить детей с народными традициями. Дать понятие «оберега» и объяснить назначение обереговых кукол. Показать процесс изготовления куклы «куватки»
Декабрь		
1-ое занятие	«Куватки»	Изготовление куклы и оформление с помощью педагога. Самостоятельное изготовление игрушки. Учить, создавая образ, наделять его характерными чертами и свойствами.
2-ое занятие	«Ангелочек»	Познакомить с одним из праздников, используя сказку и куклу «Ангел». Воспитывать уважение к традициям и понимание народных обычаев.
3-ье занятие	«Ангелочек»	Познакомить с куклой-оберегом, техникой ее изготовления; обогащать словарный запас; развивать эстетический и художественный вкус; развивать индивидуальные задатки и творческие способности; ;
4-ое занятие	Праздник народной игрушки	Прививать интерес и любовь к русской игрушке, как к виду народного художественного творчества.
Январь		
1-ое занятие	Творческое занятие	Учить самостоятельно создавать придуманный образ, наделяя его смысловым значением. Учить, создавая образ, наделять его характерными чертами и свойствами.
2-ое занятие	Поясок с кисточками	Воспитывать художественный вкус, живой интерес народной культуре, народному костюму.
3-е занятие	Поясок с кисточками	Познакомить детей с различными видами поясов и историей их создания, разными способами их изготовления и ношения, завязывания. Продолжить работу по изготовлению пояса.
4-ое занятие	Поясок с кисточками	Развивать мелкую моторику, воспитывать аккуратность, самостоятельность;
Февраль		
1-ое занятие	«Домашняя Масленица»	Познакомить с одним из обрядовых праздников, используя сказку и куклу Масленичка. Воспитывать уважение к традициям и понимание народных обычаев.
2-ое занятие	«Домашняя Масленица»	Продолжать знакомить детей с простейшим видом работы с тканью, научить видоизменять куклу, добавляя к ее внешнему виду разные детали.

3-е занятие	«Платочница»	Развивать конструктивные умения и творческое воображение.
4-ое занятие	Нитяная игрушка («мартинички»)	Познакомить детей с обрядом «заклинания» весны, учить изготавливать кукол из ниток, создавать образы мальчика и девочки, украшать кукол дополнительными деталями, упражнять в использовании шаблона.
Март		
1-ое занятие	Нитяная игрушка (вазочка)	Совершенствовать конструктивные умения при работе с нитками. Развивать моторику рук. Воспитывать терпение, аккуратность в работе
2-ое занятие	«Птичка»	Продолжать знакомить детей с подручными материалами, из которых делали игрушки наши бабушки. Воспитывать уважение к культурному наследию своего народа. Развивать конструктивные навыки.
3-е занятие	«Птичка»	Познакомить детей с образом птиц в крестьянском быту, учить создавать образ птицы из ткани, подчеркивать ее характерные особенности,
4-ое занятие	«Лошадка»	Учить детей складывать ткань в различных направлениях, фиксировать ее с помощью нити, придавать игрушке характерные черты, показать простейшие способы украшения игрушки.
Апрель		
1-ое занятие	«Лошадка»	Познакомить с народными обычаями народного праздника «Егорий Вешний» Развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию
2-ое занятие	«Бусы»	Совершенствовать конструктивные умения при работе с тканью. Развивать художественный вкус при подборе материалов.
3-е занятие	«Бусы»	Упражнять в изготовлении и в украшении изделий, развивать память, фантазию, творчество.
4-ое занятие	«Бабочка»	Совершенствовать конструктивные умения при работе с тканью. Развивать художественный вкус при подборе материалов.
Май		
1-ое занятие	Творческое занятие	Учить самостоятельно создавать придуманный образ, наделяя его смысловым значением. Учить, создавая образ, наделять его характерными чертами и свойствами.
2-ое занятие	«Купавка»	Совершенствовать ручную умелость при работе с тканью в процессе создания творческого образа. Развивать логическое мышление, закреплять знание обычаев своего народа.
3-е занятие	Праздник народной игрушки	Привить интерес и любовь к русской

		игрушке, как к виду народного художественного творчества.
4-ое занятие	Выставка Заключительное занятие	Воспитывать бережное отношение к продуктам рукотворного творчества.

Взаимодействие с семьей

Анализируя формы работы с родителями (законными представителями) можно условно сформулировать четыре основных направления работы с родителями в условиях реализации ФГОС ДО: познавательное, информационно-аналитическое, наглядно-информационное, досуговое.

В своей работе использую следующие формы работы с родителями:

- информационно-просветительская работа (консультации, папки-передвижки, буклеты, памятки);
- родительские собрания (групповые и общие);
- индивидуальные беседы и советы;
- открытые мероприятия, дни открытых дверей;
- мастер – классы;
- взаимодействие с родительским комитетом;
- групповые консультации;
- семинары - практикумы;
- анкетирование родителей;
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
- оформление фотовыставок;
- оформление выставок работ

Взаимосвязь со специалистами МБОУ СОШ №27 ДО

1. Зам.директора по организации дошкольной работы МБОУ СОШ №27
2. Старший воспитатель МБОУ СОШ №27 ДО
3. Педагог – психолог.
4. Учителя - логопеды
5. Воспитатели.
6. Медицинские работники

Методическое обеспечение

- компьютер
- музей «Русская изба»
- музыкальный центр
- диски с записями русских народных мелодий, песен.
- интерактивная доска
- иллюстративный материал
- репродукции, альбомы, фотографии аутентичного материала
- аудио- и видеоаппаратура

Входящий мониторинг уровня усвоения дошкольниками программы.

Диагностика освоения детьми программы

Методика проведения диагностики:

Диагностика освоения детьми программы предусматривает вопросы к ребенку, задания для проверки, наблюдение за ребёнком во время занятия, выступления на праздниках, а также беседы с родителями.

Диагностика проводится 2 раза в год: предварительная (январь) и итоговая (май).

Диагностическая карта

Фамилия, имя ребенка	Критерии				
	1	2	3	4	Итог

1.

Пояснения к пунктам таблицы:

1. Интерес
2. Умение подобрать материал
3. Самостоятельность
4. Аккуратность в работе

Критерии оценки результатов:

Высокий уровень (в) – ребенок самостоятельно и правильно справился с заданием, сам выполнил все операции, проявил творчество

Соответствует возрасту (с/в) - для правильного выполнения задания ребенку требуется небольшая подсказка педагога;

Средний уровень (с) - для правильного выполнения задания ребенку требуется несколько самостоятельных попыток, подсказка и помощь педагога

Список упражнений

«гармошка»
 «ниточка»
 «узелок простой»
 «узелок с петелькой»
 «скрутка»
 «косичка» - расплети, заплети.
 «узелок на ткани»
 «двойной узелок»
 «платочек»
 «моталочка»
 «бантик»
 «бантик на узелке»
 «бусина из ваты»
 «бусина из ниток»

Мы на месте засиделись
Да на кукол засмотрелись.
Надо нам скорей размяться
И со стульчиков подняться.
Вправо, влево поворот,
А потом наоборот.
Приседанья начинаем,
Ноги до конца сгибаем.
Вверх - вниз, вверх и вниз,
Приседать не торопись.
И в последний раз присели,
А теперь на стульчик сели.

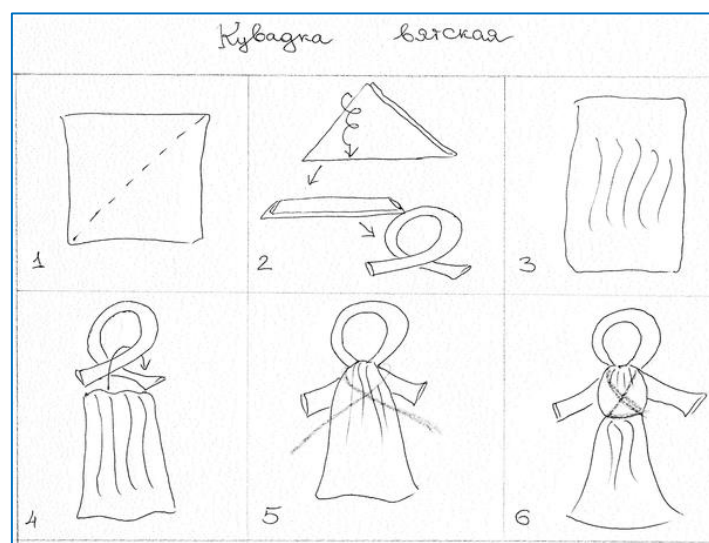
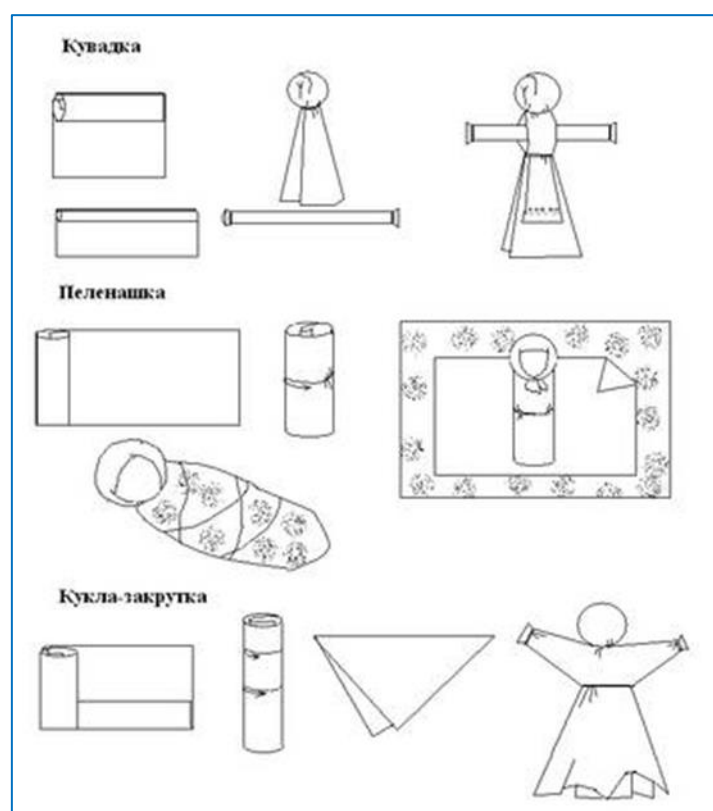
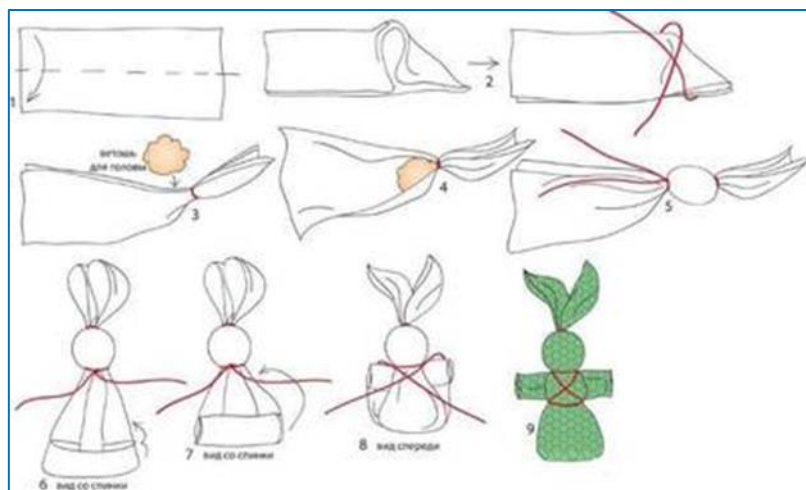
ИГРОВОЙ ХОРОВОД

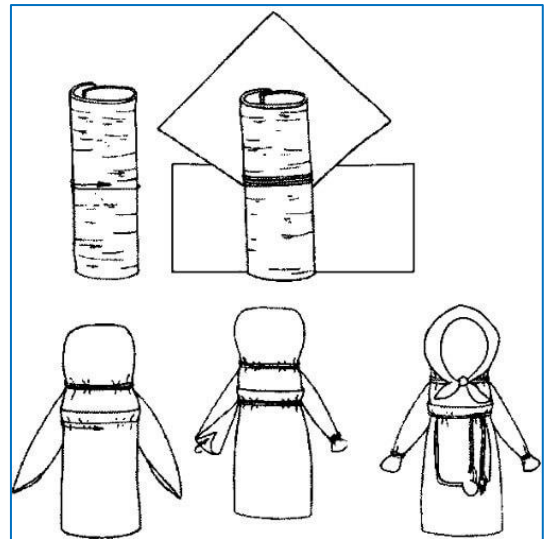
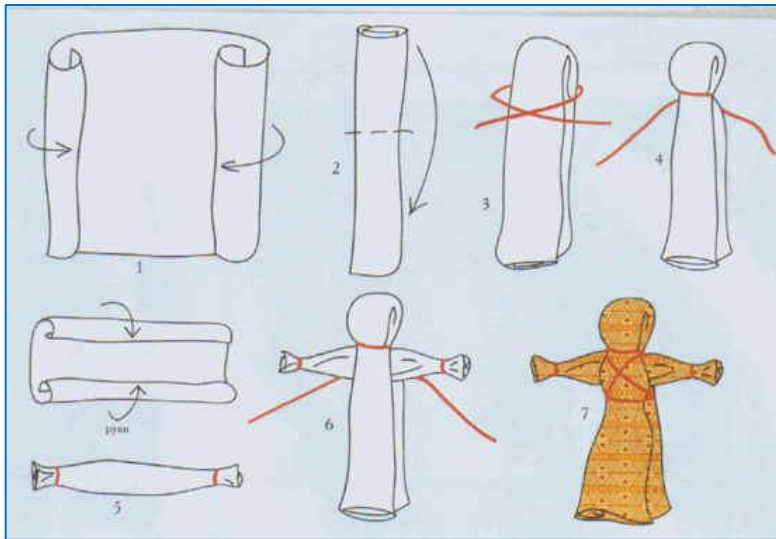
Песня для проведения праздника
(мелодия рус.нар.песни «Как у наших у ворот»)

Как у наших у ворот,
Стоит кукол хоровод,
Ай, люли, у ворот,
Ай, люли, у ворот.
Куклы песенки поют,
Хоровод они ведут,
Ай, люли, все поют,
Ай, люли, все ведут.
Как у наших, у ворот,
Разыгрался хоровод.
Ай, люли, хоровод,
Ай, люли, хоровод.

ПОСЛОВИЦЫ О ТРУДЕ

Была бы охота - заладится любая работа.
Что посеешь, то и пожнешь.
Не будет скуки, когда заняты руки.
Делаешь наспех – сделаешь на смех.
Птицу узнают в полете, а человека в работе!
Упорство и труд – все перетрут.
Труд человека кормит, а лень портит.
Без труда не выловить и рыбку из пруда.
Каков мастер, такова и работа.





РЕКЛАМНЫЙ ЛИСТОК ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«ТРАДИЦИИ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ. РУКОДЕЛИЕ»

ЦЕЛЬ: Познакомить с традициями и символикой народной игрушки.

Воспитать любовь к национальному искусству, трудолюбие, терпение и аккуратность; способности эмоционально откликаться на воздействие художественного образа

Обучить традиционным приемам изготовления игрушки, формировать отработку навыков и умений при работе с тканью при решении творческих задач на вариацию и импровизацию.

Руководитель кружка ГУРА ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА



Информационное обеспечение программы:

1. С.В. Астраханцева, В.Ю. Рукавица, А.В. Шушпанова «Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества» Учебно-методическое пособие
2. И.Н.Котова, А.С. Котова «Русские обряды и традиции. Народная кукла»
3. Е.А. Воловельская Программа «Декоративно-прикладная работа с соломкой»
4. Галина и Мария Дайн «Русская тряпичная кукла» Культура, Традиции, технология.
5. Галина Дайн «Детский народный календарь» Игрушка в культуре России.
6. Дыбина О.В. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов.
7. «Народное творчество» Журнал.
8. «Цветной мир» Журнал №1/2009 г «Народная игрушка»
9. <https://natatoys.ru/svoimi-rukami/igrushka-svoimi-rukami-russkaya-narodnaya.html>
- 10 <https://virgo-blg.ru/narodnaya-kukla-svoimi-rukami-iz-tkani-narodnaya-igrushka-svoimi-rukami/>
- 11 <https://www.maam.ru/detskijasad/razvlechenie-ruskaja-igrushka.html>