

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 27»
(дошкольное отделение)**

Согласовано

Зам. директора по организации
дошкольной работы

 Карпушина О.В.

25.08.2022 год



Рабочая учебная программа

**по реализации основной образовательной программы дошкольного
образовательного учреждения**

«От рождения до школы»

под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Музыкальная деятельность»

для детей дошкольного возраста (с 2 до 7 лет)

Музыкальные руководители:

**Гура Е.В.,
Швецова В.Р.**

**Рассмотрено и принято
на Педагогическом совете
Протокол № 1 от 25.08 2022 г**

г. о. Мытищи

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

I. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «МУЗЫКА»

II. СВЯЗЬ С ДРУГИМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ОБЛАСТЯМИ

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ "МУЗЫКА" (ДЛЯ ВСЕХ ВОЗРАСТОВ)

КАЛЕНДАРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ (ДЛЯ ВСЕХ ВОЗРАСТОВ)

III. ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 2-3 ЛЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В ГРУППЕ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 2-3 ЛЕТ

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Раздел «ПЕНИЕ»

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Раздел «ТВОРЧЕСТВО»

IV. ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 3-4 ЛЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В ГРУППЕ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 3-4 ЛЕТ

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Раздел «ПЕНИЕ»

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Раздел «ТВОРЧЕСТВО»

V. ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4-5 ЛЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В ГРУППЕ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4-5 ЛЕТ

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Раздел «ПЕНИЕ»

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Раздел «ТВОРЧЕСТВО»

VI. ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5-6 ЛЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В ГРУППЕ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5-6 ЛЕТ

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Раздел «ПЕНИЕ»

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Раздел «ТВОРЧЕСТВО»

VI1. ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 6-7 ЛЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В ГРУППЕ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 6-7 ЛЕТ

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Раздел «ПЕНИЕ»

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО- РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Раздел «ТВОРЧЕСТВО»

VII1. ПЛАН РАБОТЫ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ

IX.ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВОСПИТАННИКОВ

X. КОНТРОЛЬ ЗА РАЗВИТИЕМ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

X1. КОМПЛЕКС МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

XI1. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современная наука признает раннее детство как период, имеющий огромное значение для всей последующей жизни человека. Результаты нейropsychологических исследований доказали, что человеческий мозг имеет специальные разделы, ответственные за музыкальное восприятие. Из этого следует, что музыкальные способности – часть нашего биологического наследия. «Начать использовать то, что даровано природой, необходимо как можно раньше, поскольку неиспользуемое, невостребованное извне атрофируется...» В.М. Бехтерев. Влияние же музыки на эмоциональное состояние человека давно закрепило первые позиции среди других видов искусств. По мнению В.А. Сухомлинского: «Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. Чувство красоты музыкальной мелодии открывает перед ребенком собственную красоту – маленький человек осознает свое достоинство...».

В дошкольной педагогике музыка рассматривается как ничем не заменимое средство развития у детей эмоциональной отзывчивости на все доброе и прекрасное, с которыми они встречаются в жизни. Рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности, возрастных особенностях детей. Учебная программа реализуется посредством основной общеобразовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Законом РФ «Об образовании»
- Национальной доктриной образования в РФ
- Концепцией модернизации российского образования
- Концепцией дошкольного воспитания
- СанПиН от 2.4.3648-20 от 18.12.2020

Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста с учетом федерального компонента образовательного стандарта и приоритетным направлением развития МБОУ СОШ №27 (дошкольное отделение). В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей 2-й группы раннего возраста, младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп.

Цель рабочей учебной программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников
- формирование правильных ценностей средствами музыкального искусства
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Образовательная область «Музыка» согласно рабочей программе предполагает проведение занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе. Исходя из календарного года (с 1 сентября текущего по 31 мая) количество часов, отведенных на образовательную область «Музыка», будет равняться 72 часам для каждой возрастной группы. Учет и оценка музыкально-творческих способностей будет осуществляться на основе диагностики музыкальных способностей по Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Результатом реализации учебной рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку
- умение передавать выразительные музыкальные образы
- воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;

- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Реализация задач по музыкальному воспитанию предполагается через основные формы музыкальной организованной образовательной деятельности с учетом учебного плана:

Форма музыкальной деятельности	Ранний возраст			Младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа		
	Количество			Количество			Количество			Количество			Количество		
	Продолжительность (мин.)	В неделю	В год	Продолжительность (мин.)	В неделю	В год	Продолжительность (мин.)	В неделю	В год	Продолжительность (мин.)	В неделю	В год	Продолжительность (мин.)	В неделю	В год
Организованная образовательная деятельность	10	2	72	15	2	72	20	2	72	25	2	72	30	2	72
Мероприятия праздники	Количество			Количество			Количество			Количество			Количество		
	Продолжительность (мин.)	В месяц	В год	Продолжительность (мин.)	В месяц	В год	Продолжительность (мин.)	В месяц	В год	Продолжительность (мин.)	В месяц	В год	Продолжительность (мин.)	В месяц	В год
Досуги развлечения	10-15	1	9	15-20	1	9	20-25	1	9	25-30	1	9	30-35	1	9
Утренники концерты	15-20	-	2	20-25	-	4	25-30	-	6	30-35	-	8	35-45	-	10

1. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «МУЗЫКА» (ДЛЯ ВСЕХ ВОЗРАСТОВ)

ЦЕЛЬ: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- ✓ развитие музыкально-художественной деятельности;
- ✓ приобщение к музыкальному искусству;
- ✓ развитие музыкальности детей;

Раздел «СЛУШАНИЕ»

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.

развитие способности эмоционально воспринимать музыку,

Раздел «ПЕНИЕ»

-формирование у детей певческих умений и навыков

-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента

-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок

-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений

-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок

-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения

-развитие художественно-творческих способностей

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка,

- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.

- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.

- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них.

- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Раздел «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки

- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла

- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

«Музыкальная деятельность с детьми» (для всех возрастов) состоит из трех частей

1. Вводная часть.

Музыкально-ритмические упражнения.

Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть.

Слушание музыки.

Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, эмоционально на них реагировать.

Подпевание и пение.

Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто, интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть.

Игра или пляска.

II. СВЯЗЬ С ДРУГИМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ОБЛАСТЯМИ

«Физическая культура»	развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности
«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.
«Познание»	расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества
«Социализация»	формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
«Художественное творчество»	развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.
«Чтение художественной литературы»	использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Месяц	Тема	Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ
Сентябрь	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам	Формировать дружеские и доброжелательные отношения между детьми	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим
Октябрь	Краски и дары осени	Формировать обобщенные представления об осени как времени года	Развивать у детей интерес к театрализованной игре и вызывать желание попробовать себя в разных ролях	Воспитывать артистические качества, вовлекая их в различные театральные представления: игры, показ сценок на праздниках
Ноябрь-Декабрь	Новогодняя сказка	Организовать все виды детской деятельности (игровой, музыкально – художественной) на тему новогоднего праздника	Закладывать основы праздничной культуры	Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах
Февраль	23-февраля - день защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой	Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине
Февраль-Март	Масленица	Знакомить детей с народными традициями и обычаями	Использовать народное творчество в инсценировках и музыкальных праздниках	Знакомить детей с народными песнями и плясками
Март	8 Марта	Организовать все виды детской деятельности (игровой, музыкально – художественной, чтения) на тему международного женского дня	Рассказать о традиции празднования 8 марта.	Воспитывать артистические качества, вовлекая их в различные театральные представления: игры, показ сценок на праздниках
Апрель	Мир игрушки	Знакомить с народным творчеством на примере игрушки (матрешка)	Знакомить детей с народными песнями и плясками	Использовать народные песенки и потешки в театрализованной деятельности
Май	День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание	Формировать представление о празднике посвященном Дню Победы	Воспитывать уважение к ветеранам войны. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны

Май	Прощание с детским садом	Организовать все виды детской деятельности (игровой, музыкально – художественной, чтения) на тему прощания с детским садом	Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам
-----	--------------------------	--	---	---

КАЛЕНДАРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ (ДЛЯ ВСЕХ ВОЗРАСТОВ)

Младший возраст

СЕНТЯБРЬ

Занятие 1 «Здравствуй, детский сад!»
Занятие 2 «В гостях у Петрушки»
Занятие 3 «Здравствуй, Осень!»
Занятие 4 «Нам весело»
Занятие 5 «Наши игрушки»
Занятие 6 «Осенние дорожки»
Занятие 7 «Мы танцуем и поём»
Занятие 8 «Во саду ли, в огороде»

ОКТАБРЬ

Занятие 1 «Весёлая музыка»
Занятие 2 «Осенний дождик»
Занятие 3 «Любимые игрушки»
Занятие 4 «Колыбельная песенка»
Занятие 5 «Весёлые музыканты»
Занятие 6 «Прогулка в лес»
Занятие 7 «На ферме»
Занятие 8 «В гостях у осени»

НОЯБРЬ

Занятие 1 «Наступила поздняя осень»
Занятие 2 «Мама, папа, я – вот и вся моя семья»
Занятие 3 «Зайчик и его друзья»
Занятие 4 «Мой дружок»
Занятие 5 «Разноцветные султанчики»
Занятие 6 «Песенка для мамы»
Занятие 7 «Скоро зима»
Занятие 8 «Первый снег»

ДЕКАБРЬ

Занятие 1 «Здравствуй, Зимушка-зима!»
Занятие 2 «Скоро праздник Новый год»
Занятие 3 «Новогодние сюрпризы»
Занятие 4 «Новогодние подарки для наших гостей»
Занятие 5 «Зимние забавы»
Занятие 6 «Стихи о зиме»
Занятие 7 «Снегурочка и её подружки – снежинки»

Занятие 8 «Ёлочные игрушки»

ЯНВАРЬ

Занятие 1 «Закружилась, замела белая метелица»

Занятие 2 «Зимой в лесу»

Занятие 3 «Грустная и весёлая песенки»

Занятие 4 «Матрёшки в гости к нам пришли»

Занятие 5 «Мы играем и поём»

Занятие 6 «Музыкальные загадки»

Занятие 7 «Кукла Катя»

Занятие 8 «Мишка в гостях у детей»

ФЕВРАЛЬ

Занятие 1 «Узнай, что делает кукла?»

Занятие 2 «Большие и маленькие»

Занятие 3 «Весёлый поезд»

Занятие 4 «Петушок с семьёй»

Занятие 5 «Скоро мамин праздник»

Занятие 6 «Пойте вместе с нами»

Занятие 7 «Защитники народа»

Занятие 8 «Стихи и песни о маме»

МАРТ

Занятие 1 «Самая хорошая»

Занятие 2 «К нам пришла весна»

Занятие 3 «Прибаутки, потешки, песни»

Занятие 4 «Кисонька-мурысонька»

Занятие 5 «Музыка, песни, игры»

Занятие 6 «Звонко капаят капли»

Занятие 7 «Весенние забавы детей»

Занятие 8 «Весёлые воробушки»

АПРЕЛЬ

Занятие 1 «Как хорошо, что пришла к нам весна»

Занятие 2 «Солнечный зайчик»

Занятие 3 «Ручейки весенние»

Занятие 4 «К нам вернулись птицы»

Занятие 5 «Одуванчики»

Занятие 6 «Мотылёк и бабочки»

Занятие 7 «Мой конёк»

Занятие 8 «Мы танцуем и поём»

МАЙ

Занятие 1 «На лугу»

Занятие 2 «Птицы – наши друзья»

Занятие 3 «Чудесный мешочек»

Занятие 4 «Зонтик разноцветный»

Занятие 5 «Мишка косолапый»

Занятие 6 «Все мы музыканты»

Занятие 7 «Мой весёлый, звонкий мяч»

Занятие 8 «Здравствуй, Лето красное!»

Средний возраст

СЕНТЯБРЬ

- Занятие 1 «Хорошо у нас в саду»
- Занятие 2 «Будь внимательным»
- Занятие 3 «Нам весело»
- Занятие 4 «Мы танцуем и поём»
- Занятие 5 «Вместе весело шагать»
- Занятие 6 «Здравствуй, осень!»
- Занятие 7 «Осенняя прогулка»
- Занятие 8 «Дары осени»

ОКТАБРЬ

- Занятие 1 «Здравствуй, музыка»
- Занятие 2 «Мы- музыканты»
- Занятие 3 «Хмурая, дождливая осень наступила»
- Занятие 4 «Осенний дождик»
- Занятие 5 «Игрушки в гостях у ребят»
- Занятие 6 «Баю-баю»
- Занятие 7 «Стихи об осени»
- Занятие 8 «Дары осени»

НОЯБРЬ

- Занятие 1 «Прятки»
- Занятие 2 «Мы – весёлые ребята»
- Занятие 3 «Знакомство с народными инструментами»
- Занятие 4 «Зайка, попляши»
- Занятие 5 «Разное настроение»
- Занятие 6 «Прогулка в зоопарк»
- Занятие 7 «Здравствуй, зимушка-зима»
- Занятие 8 «Покатались санки вниз»

ДЕКАБРЬ

- Занятие 1 «Зимушка хрустальная»
- Занятие 2 «Скоро праздник новогодний»
- Занятие 3 «Приходи к нам, дед Мороз»
- Занятие 4 «Новогодний хоровод»
- Занятие 5 «Новогодняя мозаика»
- Занятие 6 «Песни и стихи о зиме и новогодней ёлке»
- Занятие 7 «Новый год у ворот»
- Занятие 8 «Ёлочка красавица»

ЯНВАРЬ

- Занятие 1 «Зимняя сказка»
- Занятие 2 «Развеселим наши игрушки»
- Занятие 3 «Всем советуем дружить»
- Занятие 4 «Хорошо в садике живётся»
- Занятие 5 «Птицы и звери в зимнем лесу»
- Занятие 6 «Что нам нравится зимой»
- Занятие 7 «Наши друзья»
- Занятие 8 «Мы по городу идём»

ФЕВРАЛЬ

- Занятие 1 «Мой самый лучший друг»
- Занятие 2 «Очень бабушку мою, маму мамину люблю!»

Занятие 3 «Мы – солдаты»
Занятие 4 «Подарок маме»
Занятие 5 «Скоро весна»
Занятие 6 «Мы запели песенку»
Занятие 7 «Вот уж зимушка проходит»
Занятие 8 «К нам весна шагает»

МАРТ

Занятие 1 «Весеннее настроение»
Занятие 2 «Весенний хоровод»
Занятие 3 «Весело – грустно»
Занятие 4 «Лесной праздник»
Занятие 5 «Нам весело»
Занятие 6 «Мы танцуем и поём»
Занятие 7 «Песни и стихи о животных»
Занятие 8 «Весна идёт, весне дорогу»

АПРЕЛЬ

Занятие 1 «Апрель, апрель, на дворе звенит капель»
Занятие 2 «Весенние ручьи»
Занятие 3 «Солнечный зайчик»
Занятие 4 «Цирковые лошадки»
Занятие 5 «Шуточные стихи и песни»
Занятие 6 «Прилёт птиц»
Занятие 7 «Мы на луг ходили»
Занятие 8 «Цветы на лугу»

МАЙ

Занятие 1 «Будем с песенкой дружить»
Занятие 2 «Ай, да дудка!»
Занятие 3 «С добрым утром»
Занятие 4 «От улыбки станет всем светлей»
Занятие 5 «Будь ловким»
Занятие 6 «Здравствуй, лето!»
Занятие 7 «Лесная прогулка»
Занятие 8 «Четыре времени года»

Старший возраст

СЕНТЯБРЬ

Занятие 1 «Вот и стали мы на год взрослей»
Занятие 2 «Вспомним лето»
Занятие 3 «Наш любимый детский сад»
Занятие 4 «Здравствуй, осень»
Занятие 5 «Музыка осени»
Занятие 6 «Любимые игрушки»
Занятие 7 «Песни и стихи о бабушках и дедушках»
Занятие 8 «Дары осени»

ОКТАБРЬ

Занятие 1 «Праздник музыки»
Занятие 2 «Мы- музыканты»
Занятие 3 «Хмурая, дождливая осень наступила»
Занятие 4 «Осенний ветерок»
Занятие 5 «Лесные зверята в гостях у ребят»
Занятие 6 «Баю-баю»

Занятие 7 «Стихи об осени»

Занятие 8 «Секреты осени»

НОЯБРЬ

Занятие 1 «Наступила поздняя осень»

Занятие 2 «Мама, папа, я – вот и вся моя семья»

Занятие 3 «Медвежонок и его друзья»

Занятие 4 «Мой дружок»

Занятие 5 «Разноцветные платочки»

Занятие 6 «Песенка для мамы»

Занятие 7 «Скоро зима»

Занятие 8 «Первый снег»

ДЕКАБРЬ

Занятие 1 «Зимушка хрустальная»

Занятие 2 «Скоро праздник новогодний»

Занятие 3 «Приходи к нам, дед Мороз»

Занятие 4 «Новогодний хоровод»

Занятие 5 «Новогодняя мозаика»

Занятие 6 «Песни и стихи о зиме и новогодней ёлке»

Занятие 7 «Новый год у ворот»

Занятие 8 «Ёлочка красавица»

ЯНВАРЬ

Занятие 1 «Пришла коляда-отворяй ворота»

Занятие 2 «Ёлочка, прощай»

Занятие 3 «Зимняя сказка»

Занятие 4 «Что нам нравится зимой»

Занятие 5 «Мы играем и поём»

Занятие 6 «Музыкальные загадки»

Занятие 7 «Друзья наши меньшие»»

Занятие 8 «Марш, песня, танец»

ФЕВРАЛЬ

Занятие 1 «Музыка природы»

Занятие 2 «Мой папа – он лучше всех!»

Занятие 3 «Масленица-пышка, на улицу вышла!»

Занятие 4 «Если хочешь быть военным»

Занятие 5 «Скоро весна»

Занятие 6 «Мы запели песенку»

Занятие 7 «Вот уж зимушка проходит»

Занятие 8 «Уходи, зима, приходи, весна»

МАРТ

Занятие 1 «Маму любят все на свете»

Занятие 2 «Весна»

Занятие 3 «Прибаутки, потешки, песни»

Занятие 4 «Кисонька-мурысонька»

Занятие 5 «Музыка, песни, игры»

Занятие 6 «Звонко каплют капли»

Занятие 7 «Весенние забавы детей»

Занятие 8 «Весёлые звуки весны»

АПРЕЛЬ

Занятие 1 «День смеха»

Занятие 2 «Путешествие в космос»

Занятие 3 «Солнечный зайчик»
Занятие 4 «Цирковые лошадки»
Занятие 5 «Шуточные стихи и песни»
Занятие 6 «Прилёт птиц»
Занятие 7 «Мы на луг ходили»
Занятие 8 «Цветы на лугу»

МАЙ

Занятие 1 «День Победы»
Занятие 2 «музыка и песни войны»
Занятие 3 «Давай поиграем»
Занятие 4 «Провожаем в школу друзей»
Занятие 5 «Что нам лето принесёт»
Занятие 6 «Песенный венок»
Занятие 7 «Солнышко-колоколнышко»
Занятие 8 «Разноцветное лето»

Подготовительный к школе возраст

СЕНТЯБРЬ

Занятие 1 «Здравствуй, детский сал»
Занятие 2 «Прогулка по городу»
Занятие 3 «Мы не унываем, танцуем и играем»
Занятие 4 «В осеннем парке»
Занятие 5 «Музыка осени»
Занятие 6 «Любимые игрушки»
Занятие 7 «Песни и стихи о бабушках и дедушках»
Занятие 8 «Бабушки и дедушки, мы вас очень любим»

ОКТЯБРЬ

Занятие 1 «Праздник музыки»
Занятие 2 «Мы- музыканты»
Занятие 3 «Хмурая, дождливая осень наступила»
Занятие 4 «Осеннее настроение»
Занятие 5 «Лесные зверята в гостях у ребят»
Занятие 6 «Баю-баю»
Занятие 7 «Стихи об осени»
Занятие 8 «Загадки осени»

НОЯБРЬ

Занятие 1 «Прятки»
Занятие 2 «Мы – весёлые ребята»
Занятие 3 «Знакомство с народными инструментами»
Занятие 4 «Заинька, попляши»
Занятие 5 «Разное настроение»
Занятие 6 «Прогулка в зоопарк»
Занятие 7 «Здравствуй, зимушка-зима»
Занятие 8 «С горы»

ДЕКАБРЬ

Занятие 1 «Снег-снежок»
Занятие 2 «Скоро праздник, Новый год»
Занятие 3 «Весёлый хоровод»
Занятие 4 «Новогодний хоровод»
Занятие 5 «Новогодняя мозаика»
Занятие 6 «Песни и стихи о зиме и новогодней ёлке»

Занятие 7 «Новый год у ворот»

Занятие 8 «Ёлочка красавица»

ЯНВАРЬ

Занятие 1 «Возле ёлки снова торжество, Рождество Христово! Рождество»

Занятие 2 «Ёлочка, прощай»

Занятие 3 «Зимняя сказка»

Занятие 4 «Что нам нравится зимой»

Занятие 5 «Мы играем и поём»

Занятие 6 «Музыкальные загадки»

Занятие 7 «Друзья наши меньшие»»

Занятие 8 «Музыкальный календарь»

ФЕВРАЛЬ

Занятие 1 «Мой самый лучший друг»

Занятие 2 «Очень бабушку мою, маму мамину люблю!»

Занятие 3 «Мы – солдаты»

Занятие 4 «Вот уж зимушка проходит»

Занятие 5 «Скоро весна»

Занятие 6 «Масленица пышка на улицу вышла»

Занятие 7 «Вот уж зимушка проходит»

Занятие 8 «К нам весна шагает»

МАРТ

Занятие 1 «Весеннее настроение»

Занятие 2 «Весенний хоровод»

Занятие 3 «Весело – грустно»

Занятие 4 «Лесной праздник»

Занятие 5 «Нам весело»

Занятие 6 «Мы танцуем и поём»

Занятие 7 «Песни и стихи о животных»

Занятие 8 «Весна идёт, весне дорогу»

АПРЕЛЬ

Занятие 1 «Апрель, апрель, на дворе звенит капель»

Занятие 2 «Весенние ручьи»

Занятие 3 «Солнечный зайчик»

Занятие 4 «Цирковые лошадки»

Занятие 5 «Шуточные стихи и песни»

Занятие 6 «Прилёт птиц»

Занятие 7 «Весенние хороводы»

Занятие 8 «Цветы на лугу»

МАЙ

Занятие 1 «Страна готовится к параду»

Занятие 2 «Музыка Великой Победы»

Занятие 3 «Скоро в школу»

Занятие 4 «Прощайте, игрушки»

Занятие 5 «Никогда мы не забудем наш любимый детский сад»

Занятие 6 «Давайте играть»

Занятие 7 «До свиданья, детский сад»

Занятие 8 «Лето красное-прекрасное»

III. ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 2-3 ЛЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 2-3 ЛЕТ.

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку, через решение следующих **задач**:

- развитие музыкально художественной деятельности
- приобщение к музыкальному искусству.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

✓ *Слушание*

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание. Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

✓ *Пение*

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

✓ *Музыкально-ритмические движения*

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, совершать повороты кистей рук и т.д.).

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Занятия проходит 2 раза в неделю продолжительностью не более 10 минут в соответствии с требованиями СанПиНа.

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К концу года ребёнок:

- узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование	Занятия	Создание условий для	Консультации для

музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие занятия -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуком	родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей
--	--	---	--

Раздел «ПЕНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, предметов окружающей действительности	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в

		различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально- дидактические игры	семье
--	--	--	-------

IV. ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 3-4 ЛЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 3-4 ЛЕТ

Цель музыкального воспитания:

воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку; познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем; способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание

Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма); рассказывать, о чем поется в песне. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково).

Песенное творчество

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притоптывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения (с предметами, игрушками, без них).

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегает мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Формировать навыки ориентировки в пространстве.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; способствовать приобретению элементарных навыков подогревания на детских ударных музыкальных инструментах.

На занятиях используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 15 минут, в соответствии с требованиями СанПиНа.

Программа рассчитана на 72 занятия в год + развлечения и праздники. 72 занятия по 15 минут = 18 часов. Раз в месяц проводится развлечение (9 занятий) Тематические и календарные праздники и утренники (6 мероприятий)

К концу года дети могут:

- Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо - громко).
- Петь, не отставая, и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СЛУШАНИЕ

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей

ПЕНИЕ

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная	Самостоятельная	Совместная

	деятельность педагога с детьми	деятельность детей	деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, полёвок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: - песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (шумовой оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыкально-ритмических движений: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей,	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-

		атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	музыкальной среды в семье
--	--	---	---------------------------

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Совместный ансамбль, оркестр

**Раздел «ТВОРЧЕСТВО (песенное, музыкально-игровое, танцевальное.
Импровизация на детских музыкальных инструментах)»**

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

V. ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4-5 ЛЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4-5 ЛЕТ

Дети средней группы уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игру на музыкальных инструментах и творчество.

Занятия являются основной формой обучения. Задания, которые дают детям, более сложные. Они требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по 20 минут. Их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе.

В этом возрасте у ребенка возникают первые эстетические чувства, которые проявляются при восприятии музыки, подпевании, участии в игре или пляске и выражаются в эмоциональном отношении ребенка к тому, что он делает. Поэтому приоритетными задачами являются развитие

умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на нее, связывать движения с музыкой в музыкально-ритмических движениях.

Музыкальное развитие детей осуществляется в непосредственно-образовательной деятельности и в повседневной жизни.

Музыкальная образовательная деятельность состоит из трех частей.

1. Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения.

Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть. Слушание музыки. Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. Пение. Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто, интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть. Игра или пляска. Цель — доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

К концу года дети могут:

- Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением.
- Узнавать песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы. Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству».

Слушание

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца). Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Формировать навыки выразительного пения, умение петь, протяжно подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь-кошечка?», «Где ты?»), формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на

носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-

- на праздниках и развлечениях			музыкальной среды в семье
--------------------------------	--	--	---------------------------

Раздел «ПЕНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыкально-	Занятия Праздники, развлечения	Создание условий для самостоятельной	Совместные праздники, развлечения в ДОУ

ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей - Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации	(включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
--	--	--	---

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах;	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в

		экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации	семье
--	--	--	-------

**Раздел «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное.
Импровизация на детских музыкальных инструментах**

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

VI. ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5-6 ЛЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5-6 ЛЕТ

Музыкальное развитие детей осуществляется в непосредственно образовательной деятельности, и в повседневной жизни.

Музыкальная непосредственно-образовательная деятельность состоит из трех частей.

1. Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения. Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть. Слушание музыки. Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. Подпевание и пение. Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть в ход включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть. Игра или пляска. Цель - доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 25 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

К концу года дети могут

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умыывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи,	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Оказание помощи родителям по созданию предметно-

изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	деятельности.	музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
---	---	----------------------	---

Раздел «ПЕНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию,	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, портретов композиторов, предметов окружающей действительности

		озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	
--	--	--	--

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирование песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера Придумывание	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей

		простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца	
--	--	--	--

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Совместный ансамбль, оркестр

Раздел «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: Театрализованная деятельность Игры Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении Придумывание мелодий на заданные и собственные слова Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце Детский ансамбль, оркестр	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

VII. ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 6-7 ЛЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 6-7 ЛЕТ

Занятия проводятся два раза в неделю по 30 минут, в соответствии с требованиями СанПиНа. их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе. Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни.

Цель музыкального воспитания:

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре.

Воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на ДМИ.

Знакомить с элементарными, музыкальными понятиям.

К концу года дети могут:

Узнавать мелодию Государственного гимна РФ

Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)

Различать части произведения.

Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.

Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.

Слушать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы.

Выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.

Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию

Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.

Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.

Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.

Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами.

Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.

Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей

	детьми		
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов

Раздел «ПЕНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время)	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная

- в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	(озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Инсценирование песен, хороводов Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности
--	---	---	--

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная	Самостоятельная	Совместная

	деятельность педагога с детьми	деятельность детей	деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценировании песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Портреты композиторов. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов, Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей

	детьми		
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Совместный ансамбль, оркестр

**Раздел «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное.
Импровизация на детских музыкальных инструментах**

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые

	Индивидуальные		Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность - Игры - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр»	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

VIII. ПЛАН РАБОТЫ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ

№ п/п	Тема	Группа	Формы организации	Элементы основного содержания	Дата проведения	
					план	факт
1	Работа с молодыми специалистами, вновь прибывшими	младшая	Индивидуальные консультации	Некоторые вопросы методики музыкального воспитания, организация муз. процесса в группе, традиции детского сада,	сентябрь	

	воспитателями			обязанности воспитателя в музыкальном воспитании дошкольников, эстетика внешнего вида воспитателя на праздничных мероприятиях		
2	Осеннее развлечение Краски и дары осени	все	Групповая консультация	Обсуждение сценария, распределение ролей, костюмы, оформление зала, песенный и ритмический материал для заучивания с детьми*	октябрь	
3	Праздник Наш друг – светофор!	средняя - старшая и подготовительная	Открытое мероприятие	Музыкальное воспитание дошкольников (в рамках обобщения опыта работы музыкального руководителя по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма)	октябрь	
4	Особенности характеров персонажей	все	Индивидуальные консультации	Подбор костюмов, эскизы костюмов Обсуждение характеров персонажей, разучивание ролей, мизансцен	ноябрь	
5	Новогодние праздники	все	Групповая консультация	Обсуждение сценария новогоднего утренника, распределение музыкального материала* между группами, время и оформление интерьера	декабрь	
6	Анализ новогодних утренников	все	Совещание при участии заведующей	Достоинства и недостатки, работа над ошибками	январь	
7	23 февраля	средняя-старшая и подготовительная	Групповая консультация	Обсуждение сценария, разучивание песенного материала для заучивания с детьми	февраль	
8	Проводы русской зимы или Масленица	средняя-старшая и подготовительная	Групповая консультация	Обсуждение сценария, подбор материала	февраль	
9	Женский день 8 марта	все	Групповая консультация	Обсуждение сценария, распределение ролей, обсуждение и подбор игр, эскизы атрибутов; песенный материал для заучивания с детьми	март	
10	Влияние народной музыки на формирование нравственной культуры дошкольника	все	Сообщение на пед.совете	Обсуждение вопроса влияния народной музыки на формирование нравственной культуры дошкольника	март	
11	День	средняя-	Тематическое	Обсуждение материала	апрель	

	космонавтики	старшая и подготовительная	занятие			
12	Здоровьесберегающие технологии в музыкальном воспитании дошкольников	все	Сообщение на пед.совете	Обсуждение вопроса влияния здоровьесберегающих технологий на развитие музыкально-творческой деятельности детей	апрель	
13	День Победы	средняя-старшая и подготовительная	Групповая консультация	Обсуждение сценария, подбор материала	май	
14	Прощание с детским садом	подготовительная	Консультация	Обсуждение сценария, распределение ролей, обсуждение и подбор игр, эскизы атрибутов; песенный материал для заучивания с детьми	май	
15	День защиты детей	все	Тематическое занятие	Обсуждение материала	июнь	
*Обновление муз. материала а в тетради воспитателя для заучивания с детьми осуществляется систематически по мере необходимости в течение года.						

IX. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВОСПИТАННИКОВ

Ранняя группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
- различать высоту звуков (высокий - низкий); - узнавать знакомые мелодии; - вместе с педагогом подпевать музыкальные фразы; - двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения одновременно с музыкой; - выполнять простейшие движения; - различать и называть музыкальные инструменты: погремушка,	- слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни; - различать звуки по высоте (октава); - замечать динамические изменения (громко - тихо); - петь, не отставая друг от друга; - выполнять танцевальные движения в парах; - двигаться под музыку с предметом.	- слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; - узнавать песни, мелодии; - различать звуки по высоте (секста-септима); - петь протяжно, четко произносить слова; - выполнять движения в соответствии с характером музыки» - инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы; - играть на металлофоне простейшие	- различать жанры в музыке (песня, танец, марш); - звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); - узнавать произведения по фрагменту; - петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом; - ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; - самостоятельно менять движения в	- узнавать гимн РФ; - определять музыкальный жанр произведения; - различать части произведения; - определять настроение, характер музыкального произведения; - слышать в музыке изобразительные моменты; - воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне; - сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);

бубен, колокольчик.		мелодии на 1 звуке.	соответствии с 3-х частной формой произведения; - самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу; - играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.	- выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа; - передавать несложный ритмический рисунок; - выполнять танцевальные движения качественно; - инсценировать игровые песни; - исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии.
------------------------	--	------------------------	--	---

Х. КОНТРОЛЬ ЗА РАЗВИТИЕМ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Музыкальность – комплекс способностей, развиваемых на основе врожденных задатков в музыкальной деятельности, необходимых для успешного ее осуществления.

Критерии диагностики:

Цель: изучить особенности проявления у детей музыкальных способностей и начала музыкальной культуры в процессе проведения групповой и индивидуальной диагностики в одной из возрастных групп детского сада.

Форма проведения: Групповая и индивидуальная

Оценка уровня развития (по трехбалльной системе: 3 балла – соответствует возрасту (ребенок самостоятельно справляется с заданием); 2 балла – уровень частично соответствует возрасту (справляется с заданием при поддержке взрослого); 1 балл – не соответствует возрасту (ребенок не справляется с заданием).

Для индивидуального обследования необходимо заранее подобрать музыкальные произведения и разработать задания для детей.

При проведении диагностики в условиях музыкальных занятий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

Дети 3-4 лет	Дети 5-7 лет
1. Ладовое чувство:	
-просьба повторить; -наличие любимых произведений; -узнавание знакомой мелодии; -высказывания о характере музыки (двухчастная форма); - узнавание знакомой мелодии по фрагменту; - определение окончания мелодии (для	- просьба повторить, наличие любимых произведений; - эмоциональная активность во время звучания музыки; - высказывания о музыке с контрастными частями (использование образных сравнений, «словаря эмоций»); - узнавание знакомой мелодии по фрагменту; - определение окончания мелодии; - окончание на тонике начатой мелодии.

детей средней группы); - определение правильности интонации в пении у себя и у других (для детей средней группы).	
2. Музыкально-слуховые представления:	
- пение (подпевание) знакомой мелодии с сопровождением (для детей младшей группы – выразительное подпевание); - воспроизведение хорошо знакомой попевки из 3-4 звуков на металлофоне (для детей средней группы).	- пение малознакомой мелодии без сопровождения; - подбор по слуху на металлофоне хорошо знакомой попевки; - подбор по слуху малознакомой попевки.
3. Чувство ритма:	
- воспроизведение в хлопках, притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии; - соответствие эмоциональной окраски и ритма движений характеру и ритму музыки с контрастными частями.	- воспроизведение в хлопках, в притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии (более сложного, чем в младших группах); - выразительность движений и соответствие их характеру музыки с малоконтрастными частями; - соответствие ритма движений ритму музыки (с использованием смены ритма).

XI. КОМПЛЕКС МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Младший возраст.

Игра «Птица и птенчики» Цель: Развивать у детей звуковысотный слух.

Игра «В лесу» Цель: Учить детей различать регистровые звучания и характер музыкальных произведений.

Игра «Волшебный мешочек» Цель: Узнавать знакомые песни, эмоционально откликаться.

Игра «Море и ручеек». Цель: учить детей различать темп музыки.

Игра «Нам игрушки принесли» Цель: Развивать тембровый слух.

Игра «Кто в домике живёт?» Цель: развивать звуковысотный слух, закреплять программный материал.

Игра «Прогулка» Цель: Развивать чувство ритма.

Игра «Кто на чём играет?» Цель: Развивать тембровый слух.

Игра «Где мои детки?» Цель: развивать звуковысотный слух, закреплять программный материал.

Игра «Кошка и мыши» Цель: развивать образное представление, реакцию на сигнал, умение ориентироваться в пространстве.

Игра «Барабан и погремушка». Цель: учить детей различать тембр, названия музыкальных инструментов, передавать ритмический рисунок произведения.

Игра «Воробушки и автомобиль» Цель: быстро реагировать на смену музыки, выразительно передавать игровые образы.

Средняя группа.

Игра «Солнышко и тучка» Цель: Развивать у детей представление о различном характере музыки (веселая, жизнерадостная; спокойная, грустная).

Игра «Ритмические кубики» Цель: Развивать у детей представление о ритме.

Игра «Едет поезд» Цель: Различать изменение темпа музыки.

Игра «Колокольчики» Цель: Различать динамические оттенки в музыке.

Игра «Весёлый поезд» Цель: Развивать у детей умение различать тембр различных детских музыкальных инструментов.

Игра «Весёлые матрёшки» Цель: Различать звуки по высоте.

Игра «Кто как идёт» Цель: Упражнять детей в восприятии и различении акцента ритмических рисунков.

Игра «Качели» Цель: Закреплять восприятие и различение звуков септимы.

Игра «Кого встретил колобок?» Цель: Развивать у детей представление о регистрах (высокий, средний, низкий).

Игра «Прогулка» Цель: Различать спокойный и бодрый характер музыкальных произведений.

Игра «Колокольчики». Цель: учить детей различать силу звучания.

Старшая группа.

Игра «Цветочная полянка» Цель: Развивать ритмический слух, умение узнавать ритмический рисунок.

Игра «Живые картинки» Развивать музыкально-ритмический слух, творческое воображение.

Игра «Лесная прогулка» Цель: Развивать тембровый и музыкально-ритмический слух.

Игра «Колокольчики» Цель: Развивать чувство ритма, творческое воображение.

Игра «Снежки» Цель: Развивать внимание, быстроту реакции»

Игра «Определи инструмент» Цель: Развивать тембровый слух.

Игра «Кошка и мышки» Цель: Развивать динамический слух.

Игра «Передача платочка» Цель: Различать форму музыкального произведения..

Игра «Звучащие треугольники Sound Hrisism Set»» Цель: Развивать музыкально-тембровый слух.

Игра «Ритмическое лото» Цель: Развивать музыкально-ритмический слух.

Игра «Украсть музыку» Цель: Развивать восприятие музыки и тембровый слух.

Игра «Весёлые нотки» Цель: Развивать певческие навыки.

Игра «Слушай, слушай, различай». Цель: Развивать восприятие музыки, музыкальный вкус.

Игра «Какой инструмент звучит». Цель: Учить детей различать тембр музыкальных инструментов.

Игра «Угадай-ка». Цель: учить детей различать длительность звуков.

Подготовительная к школе группа.

Игра «Что музыкальный инструмент расскажет себе». Цель: Развивать тембровый слух.

Игра «Определи форму музыкального произведения». Цель: Развивать у детей умение различать контрастные части в музыке, вступление и заключение.

Игра «Лесенка-чудесенка». Цель: Развивать у детей умение соотносить звуки по высоте, различать направление движения мелодии.

Игра «Подбери картинку». Цель: Развивать у детей умение различать образный характер музыки, соотносить художественный музыкальный образ с образами и явлениями действительности.

Игра «Назови композитора» Цель: Развивать у детей музыкальную память и слух.

Игра «Сколько нас поёт?». Цель: Развивать у детей диатонический слух.

Игра «Песенки-чудесенки». Цель: учить детей различать и правильно передавать ритмический рисунок песен.

Игра «Оркестр». Цель: учить детей узнавать звучание инструментов симфонического оркестра.

Игра «Подумай и отгадай». Цель: закреплять программный материал, развивать навыки восприятия музыки.

Игра «Три танца». Цель: развивать у детей представление о танцевальных жанрах, умение их различать.

Игра «Слушание звуков». Цель: развивать у детей звуковысотный слух, различать направление движения мелодии.

Игра «Определи характер музыки». Цель: развивать восприятие музыки, умение высказываться о ней, используя музыкальные термины.

Игра «Угадай мелодию». Цель: развивать у детей музыкальную память, тембровый слух.

Игра «Музыкальное лото». Цель: учить запоминать расположение нот на нотном стане и закреплять названия нот.

Игра «Музыкальное лото». Цель: учить детей слышать движение мелодии, выкладывать нотами на нотном стане.

Игра «Угадай колокольчик». Цель: развивать звуковысотный слух.

Игра «Короткие и длинные звуки». Цель: развивать у детей метроритмические навыки, знакомство с короткими и долгими звуками.

Игра «Повтори звуки». Цель: развитие звуковысотного слуха, чистоты интонирования.

Игра «Наоборот». Цель: учить детей подбирать антонимы.

Игра «Пчёлка Янка на цветочной полянке». Цель: развивать звуковысотный слух.

Игра «Угадай инструмент». Цель: учить детей определять название музыкального инструмента по набору его основных характеристик.

Игра «Какой музыкальный инструмент звучит» (разные варианты). Цель: учить детей определять тембр и высоту звучания музыки.

ПЕРЕЧЕНЬ АТТРИБУТОВ К МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИМ УПРАЖНЕНИЯМ:

Платочки: - красные -16 шт, жёлтые-4 шт.

Мишура на резиночках (новогодние) -30 шт.

Цветы- (искусственные)- 23шт.

Осенние листья – 50 шт.

Снежки – 45шт.

Ёлочки (маленькие, игрушечные) – 12 шт.

Морковка – 1 шт.

Грибочки (плоскостные) – 13 шт.

Платочки (маленькие красные) – 33 шт., жёлтые – 13 шт., синие – 8 шт.

Ленточки атласные – 45 шт.

ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ:

1.Ударные:

1. Металлофоны: (диатонические)

- 14 пластин - 8шт;

- 12 пластин – 4 шт;

2.Металлофоны: (хроматические) – 3шт

3.Ксилофоны – 7 шт.

4. Барабаны: большие – 9 шт., маленькие – 2шт.

5.Треугольники – большие – 10 шт., маленькие – 10 шт.

6.Бубны: 20 шт.

7.Бубенцы: на коже - 3 шт., на деревянной рукоятке – 4 шт., на цветном ремешке – 5 шт.

8.Колокольчики:маленькие - 10 шт., большие в сумке – 8 шт.

9.Маракасы – 14 шт., без ручки – 12 шт.

10.Ложки расписные «Хохлама» - 60 шт;

11.Трещотки: круглые – 2 шт., пластинчатые – 2 шт., круговые малые – 2 шт.

12.Клавесы – 6 пар.

13.Коробочка круглая двойная – 1 шт.

14. Кастаньеты пальчиковые – 6 пар.

15.Шейкер мини – 3 пары.

16.Коробочка с отверстиями – 1 шт.

17.Коробочка с шариком – 2 шт.

18.Тамбурин – 10 шт.

19.Тарелки: латунь с палочкой – 1 шт., детские – 2 шт., пальчиковые – 6 пар.

20.Руиро: одинарный рельефный – 1 шт., двойной рельефный – 1 шт.

21 Кокирико – 1 шт.

22. «Джинг-стик» одинарный – 1 шт.

23.Румба – 5 шт.

24.Колотушка с шариком – 2 шт.

2.Струнные:

1.Гитара Animambo – 2 шт.

3. Духовые:

1. Свистульки деревянные «Птички» - 7 шт.

2. Дудки: деревянные – 3 шт.

3.Флейты: классическая – 4 шт., план-флейта – 1 шт.

4. Клавишные:

1. Пианино красное детское Coufetti – 1 шт.

5. Музыкальные игрушки:

1.Скрипка пластмассовая – 1 шт.

2.Гармонь – 1 шт.

Куклы Би-ба-бо: по ФГОС.

Костюмы для взрослых:

Снегурочка

Дед Мороз

Зима

Осень

Королева

Баба Яга

Леший

Кикимора

Скоморох
Пугало
Заяц
Волк

Костюмы для детей:

Дед Мороз
Снегурочка
Король
Королева
Принц
Принцесса
Придворные дамы – 3 шт.
Заяц (7)
Лиса(2)
Волк (2)
Мишки (6)
Ежик (2)
Собака (2)
Белка(1)
Пингвины (2)
Петрушки (колпаки)
Петрушка (1)
Овощи
Фрукты
Красная Шапочка (1)
Баба-яга (1)
Плащ-палатка (3)
Жилетки красные (15)
Пчёлка (2)
Буратино (1)
Журавль (1)
Ворон (2)
Паук (1)
Паж (1)

Оформление и декорации:

Искусственные цветы,
Избушка на курьих ножках
Домик (деревян.) (2)
Цветы большие (маки, васильки, белые лилии, розы)
Елка: 1 большая, елочные игрушки, украшения
Корабль (из картона)
Печь русская
Ширма (2)
Карусель
Петрушка
Матрёшка
Огонь
Ракета
Руль

Медведь
Снеговик
Огонь
Русский народный – 12 шт.

Самовар (1)
Чашки (1)
Снеговик (2)
Мама коза (1)
Козлёнок (1)
Бант атласный большой (10)
Белый медведь (1)
Гриб-боровик (шапочки – 15)
Штаны :синие морские (14)
Пилотка: морская (16),
солдатская со звездочкой (4),
десантная (10)
Тельняшка (16)
Будёновка (2)
Бескозырка: чёрная «Улыбка»
(9), белая (2)
Гномик (колпаки – 4)
Пират(1)
Богатырь(1)
Божья коровка (1)
Комарик со шпагой (1)
Колобок (1)
Комплект для ознакомления с
профессиями (1)
Рубашка: русская (12)
Сарафан р.н.: большие (18),
маленькие (5)
Кепка «Мытищи – 90» (12)
Кивера (15)

Вид музыкальной деятельности	Учебно-методический комплекс
1. Восприятие:	1. О.П. Радынова «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М., 1999.

	2. О.П. Радынова. Конспекты занятий и развлечений в 12 частях (2-х томах). – М., 2000. 3. О.П. Радынова «Мы слушаем музыку» комплект из 7 аудиокассет. 4. Портреты русских и зарубежных композиторов 5. Наглядно - иллюстративный материал: - сюжетные картины; - пейзажи (времена года); - комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»); 6. Музыкальный центр «Philips»	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
2. Пение: музыкально-слуховые представления	«Птица и птенчики»; «Мишка и мышка»; «Чудесный мешочек»; «Курица и цыплята»; «Петушок большой и маленький»; «Угадай-ка»; «Кто как идет?»	«Музыкальное лото «До, ре, ми»; «Лестница»; «Угадай колокольчик»; «Три поросенка»; «На чем играю?»; «Громкая и тихая музыка»; «Узнай какой инструмент»
- ладовое чувство	«Колпачки»; «Солнышко и тучка»; «Грустно-весело»	«Грустно-весело»; «Выполни задание»; «Слушаем внимательно»
- чувство ритма	«Прогулка»; «Что делают дети»; «Зайцы»	«Ритмическое эхо»; «Наше путешествие»; «Определи по ритму»
Вид музыкальной деятельности	Наглядно-иллюстративный материал	
Музыкально-ритмические движения	1. Суворова Т.А.. «Театр танца» комплект из 6 дисков. 2. Разноцветные шарфы - 25 штук. 3. Разноцветны платочки – 50 штук. 4. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, сойка, красная шапочка. 5. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух. 6. Косынки (желтые, красные) – 33 штуки. 7. Музыкальные инструменты; металлофоны – 4 шт, бубны – 10 шт	

X11. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Перечень комплексных программ	Программы: 1. От рождения до школы. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. 2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика – С.П. 2000
Перечень программ и технологий	1. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду - М.: Мозаика - Синтез. 2008 2. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры» . Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) 3. Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб. 2001. 4.М.Д. Маханёва.,О.А.Князева."Методика приобщения детей к истокам народной культуры". 5Э. П. Костина «Камертон» Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. Москва «Просвещение» 2006 6.И.А, Новоскольцева., И.М. Каплунова., Методика музыкального воспитания детей " Ладушки".

Учебно-методический комплекс:

1. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. М.В. Агарева, Е.А. Кудрявцева Музыкальному руководителю ДОО. Планирование деятельности музыкального руководителя. Сопровождение детей в мир культуры (2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет) - Волгоград. Изд. «Учитель» 2016. ФГОС ДО.
3. М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Младшие, средние группы. – М.:Мозаика-Синтез, 2016.Соот. ФГОС.
4. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.(Ясельки, младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа) Изд. « Композитор . Санкт-Петербург» 2007
5. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день» Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа. Изд. «Композитор . Санкт-Петербург» 2012
6. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И. Алексеева «Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду 1,2 части. Пособие для музыкальных руководителей. Изд. «Композитор . Санкт-Петербург» 2000 г.
7. И.Каплунова «Наш весёлый оркестр» Методическое пособие с аудио и видео приложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. 1,2 части. Изд. «Невская нота» Санкт-Петербург – 2013
8. А.И.Буренина «Ритмическая мозаика» Программа по Ритмической пластике для детей 3-7 лет. Изд. Третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГТ. «Музыкальная Палитра» Санкт-Петербург 2012
9. О.П.Радынова «Музыкальное развитие детей» В двух частях. Москва «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС» 1997
10. О.П.Радынова «Настроения, чувства в музыке» Москва 2010
11. Т.Сауко, А.Буренина «Топ-хлоп, малыши» Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет. Санкт-Петербург 2001
12. С.Коротаева «Здравствуй, музыка!» (первые шаги) Санкт-Петербург 2008
13. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию г.Санкт-Петербурга.2010
14. «Настольная книга музыкального руководителя» Автор-составитель И.П.Равчеева. ФГОС До. Изд. «Учитель» 2015
15. М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. Для работы с детьми 3-7 лет. Изд. «Мозаика-Синтез» Москва 2008
16. М.Ю.Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду» Москва Изд.«Скрипторий 2003» 2013
17. М.Ю.Картушина «Коммуникативные игры для дошкольников» Методическое пособие. Москва «Скрипторий 2003» 2013
18. М.Ю.Картушина «Праздники в детском саду» Старший дошкольный возраст. Москва 2013
19. Т.Э.Тютюнникова «Учусь творить.Элементарное музицирование:музыка, речь,движение» Шумовой оркестр. Материалы семинара №1.Москва 2005
20. Т.Э. Тютюнникова «Учусь творить. Элементарное музицирование:музыка, речь, движение» Речевые игры. Пение с орфорскими инструментами. Материалы семинара №1. Москва 2005
21. Т.Э.Тютюнникова «Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение» Программа.Материалы семинара №1. Москва 2005
22. Т.Э. Тютюнникова «Видеть музыку и танцевать стихи...» Творческое музицирование, импровизация и законы бытия».
23. И.Каплунова «Необыкновенные путешествия» Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Невская нота. Санкт-Петербург 2012
24. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник шаров» Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Невская нота. Санкт-Петербург 2011
25. «Фольклор – музыка – театр» Под ред.С.И.Мерзляковой. Изд. «Владос» 2003

26. А.В.Щеткин «Театральная деятельность в саду» для занятий с детьми 3-4 лет; для занятий в саду 5-6 лет. Изд. «Мозаика-синтез» 2008
27. И.В.Бодраченко «Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста» Изд. «Айрис пресс» Москва 2007
28. И. Лопухина «Логопедия. Речь. Ритм. Движение.» Изд. «Дельта» Санкт-Петербург 1997
29. «От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного воспитания. Под редакцией: Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Изд. 2-е, исправленное. Изд. «Мозаика-Синтез» Москва, 2014
30. Журналы «Музыкальный руководитель» Годы выпуска: 2006-2015
31. Журналы «Справочник музыкального руководителя» Годы выпуска: 2012-2015
32. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!» Вып. 2. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Изд. «Невская нота» Санкт-Петербург 2009
33. Журналы «Колокольчик» Годы выпуска:
34. Журналы «Музыкальная палитра» №1,3 – 2006г; №5,6 – 2007г; №1 – 2008г; №6 – 2015г.
35. Журнал «Новогодняя палитра 2» Санкт-Петербург 2011
36. Н.Г.Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» Изд. Москва «Просвещение» 1990
37. Э.П.Костина «Камертон» Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. Изд. Москва «Просвещение» 2006
38. М.Б.Зацепина, Т.А.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. Изд. «Мозаика-Синтез» Москва 2008
39. «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду» Музыкальному Руководителю ДОУ. В соответствии с ФГТ. Занятия, игры, упражнения. Автор-составитель О.Н. Арсеновская Изд. «Учитель» 2012
40. С.И. Мерзлякова Учим петь детей 4-5, 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. Творческий центр «Сфера» 2014. Соотв. ФГОС ДО.
41. М. Ю. Картушина. Новогодние детские праздники по восточному календарю. Сценарии с нотным приложением. ООО. ТЦ «Сфера» 2018.

ПЕРИОДИЧЕСКАЯ ПЕЧАТЬ:

1. Справочник музыкального руководителя. №1, 2, 3, 4 – 2019 г.

КАТАЛОГ ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ:

Сайт мультфильмов

<http://mults.spb.ru/>

Детям о музыке

<http://www.muz-urok.ru/index.htm>

Музыка с мамой.

<http://www.m-w-m.ru/index.php>

«Солнышко» - SolNet.EE

http://www.solnet.ee/sol/003/p_000.html

Нотный архив России

<http://www.notarhiv.ru/>

Нотная библиотека классической музыки

<http://nlib.narod.ru>

Музыкальная палитра
<http://www.muspalitra.ru/>

Раннее развитие детей
www.razumniki.ru
Научно-популярный журнал «Обруч»
<http://www.obruch.ru>

«Всё для детского сада»
<http://www.ivalex.vistcom.ru>

«Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и дома» <http://doshvozrast.ru>

«Фестиваль педагогических идей»
<http://festival.1september.ru>

«Детский сад.ру»
<http://www.detskiysad.ru>

Педагогическая библиотека:

<http://pedlib.ru>
<http://psy parents.ru>
<http://mirknig.com>

Повышение квалификации работников образования

<http://www.apkpro.ru>

«Технология создания электронных средств обучения» <http://www.humanities.edu.ru/db/msg/82636>
«Карапузики»