

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №27»
(дошкольное отделение)

Согласовано

Зам. директора по организации
дошкольной работы

/О.В. Карпушина/

25.08.2022 год

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ №27

/Н.С. Данилина/

25.08.2022 год

**Рабочая программа
психолого-педагогических занятий по адаптации к
дошкольному учреждению
«Адаптация к ДОУ»
(для детей от 2 до 4 лет)**

Автор-составитель: педагог - психолог МБОУ СОШ №27 (дошкольное учреждение)
Капралова Светлана Сергеевна

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете

Протокол № 1 от 25.08.2022 г.

г. о. Мытищи

Введение

Программа адаптационных занятий «Адаптация к ДОО» создана на основе методических разработок А.С. Роньжиной «Занятий психолога с детьми 2 – 4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению».

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение (ДОО) все дети переживают адаптационный стресс.

Адаптивные возможности ребёнка раннего дошкольного возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития.

В связи с этим, необходимо помочь детям преодолеть стресс поступления и успешно адаптироваться в дошкольном учреждении.

Дети раннего возраста эмоциональны и впечатлительны. Им свойственно быстро заражаться сильными, как положительными, так и отрицательными, эмоциями взрослых и сверстников, подражать их действиям. Эти особенности и легли в основу построения цикла занятий.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Проведение занятий по Программе «Здравствуй, детский сад!» начинается сразу после прихода детей в детский сад. Именно в этот момент малыши находятся в стрессовом состоянии, вызванном расставанием с родителями, непривычной обстановкой, появлением незнакомых взрослых и большим количеством детей. Чтобы уменьшить воздействие стрессирующих факторов, первые занятия проводятся в присутствии и с участием родителей на уличной игровой площадке. В присутствии родителей дети с большей готовностью идут на контакт с воспитателем, психологом, взаимодействуют со сверстниками, участвуют в совместных подвижных играх, активнее интересуются окружающей обстановкой и игрушками. Очень важно, чтобы первый опыт своего пребывания в дошкольном учреждении ребёнок приобрёл при поддержке близкого человека.

Программа «Здравствуй, детский сад!» разработана в соответствии с:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155;
- Основной образовательной программой МБОУ СОШ №27 (дошкольное отделение);
- Содержанием психолого-педагогической работы с дошкольниками.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель занятий – помощь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения. Этим определяются *основные задачи занятий*:

- преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду;
- обучение воспитателей методам проведения групповых занятий в адаптационный период;

- формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей.

Параллельно с решением основных задач решаются *задачи комплексного развития детей*:

- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
- развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
- развитие игровых навыков, произвольного поведения.

Занятия по Программе проводятся с первых чисел сентября и до конца декабря.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Базовыми средствами работы служат разнообразные игры с речевым сопровождением: хороводы, марши, песенки, потешки, стишки, «ладушки» и «догонялки». Они быстро увлекают детей в свой ритм, переключают их с дружного плача на дружное хлопанье в ладоши и топанье ногами, объединяют детей, задают положительный эмоциональный настрой. В этих играх даже стеснительные, замкнутые дети постепенно преодолевают внутренний барьер и идут на контакт со взрослыми и сверстниками.

1.2. Планируемые результаты

Целевые ориентиры в раннем возрасте

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Игры и упражнения, составляющие основу занятий, способствуют достижению следующих целевых ориентиров реализации Программы:

- ребёнок демонстрирует положительный общий эмоциональный фон поведения;
- ребёнок стремится сопереживать, помогать, поддерживать сверстников, проявляет эмпатию;
- ребёнок может выразить основные эмоции (страх, грусть, радость);
- ребёнок эмоционально реагирует на музыкальные произведения;
- ребёнок проявляет положительную самооценку, идентифицирует себя по половому признаку;
- ребёнок ориентируется в пространстве и в собственном теле;
- ребёнок способен удерживать внимание на протяжении всего занятия;
- ребёнок принимает и удерживает инструкцию взрослого;
- ребёнок подчиняется правилам игры и действует в соответствии с выбранной ролью;

- ребёнок способен двигаться в едином темпе с другими детьми, подстраиваться под их темп;
- ребёнок подражает движениям взрослого и воспроизводит услышанные звуки;
- ребёнок различает основные цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный), формы (круг – шар, квадрат – куб) и размеров (большой – маленький) предметов;
- ребёнок различает основных диких и домашних животных, насекомых, их голоса;
- ребёнок проявляет воображение и творческие способности.

Диагностический инструментарий

Адаптацию к детскому саду каждый ребёнок переживает по-своему, и она может длиться до 2-3 месяцев. Оценка степени адаптации к условиям детского сада производится путём наблюдения за детьми и заполнения сводной таблицы «Диагностика уровня адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению» ([Приложение 1](#)). Данные в таблицу заносятся по каждому ребёнку индивидуально.

Для оценки уровня адаптированности используются следующие психологические критерии адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению:

- Общий эмоциональный фон поведения: положительный (3 балла), неустойчивый (2 балла), отрицательный (1 балл);
- Познавательная и игровая деятельность: активен (3 балла), активен при поддержке взрослого (2 балла), пассивен / реакция протеста (1 балл);
- Взаимоотношения со взрослыми: инициативен (3 балла), принимает инициативу взрослого (2 балла), уход от взаимоотношений, реакция протеста (1 балл);
- Взаимоотношения с детьми: инициативен (3 балла), вступает в контакт при поддержке взрослого (2 балла), пассивен / реакция протеста (1 балл);
- Реакция на изменение привычной ситуации: принятие (3 балла), тревожность (2 балла), непринятие (1 балл).

Баллы, набранные ребёнком, суммируются. Данная сумма делится на 5 (по количеству критериев). Число, полученное в результате деления, соотносится со следующими показателями:

2,6 – 3 балла – высокий уровень адаптированности. У ребёнка преобладает радостное или устойчиво-спокойное эмоциональное состояние. Он активно контактирует со взрослыми, детьми, окружающими предметами, быстро адаптируется к новым условиям (незнакомый взрослый, новое помещение, общение с группой сверстников).

1,6 – 2,5 баллов – средний уровень адаптированности. Эмоциональное состояние ребёнка нестабильно: новый раздражитель влечёт возврат к отрицательным эмоциональным реакциям. Однако при эмоциональной поддержке взрослого ребёнок проявляет познавательную и поведенческую активность, легче адаптируется к новой ситуации.

1 – 1,5 балла – низкий уровень адаптированности. У ребёнка преобладают агрессивно-разрушительные реакции, направленные на выход из ситуации (двигательный протест, агрессивные действия), активное эмоциональное состояние (плач, негодующий крик), либо отсутствует активность, инициативность при более или менее выраженных отрицательных реакциях

(тихий плач, хныканье, отказ от активных движений, отсутствие попыток к сопротивлению, пассивное подчинение, подавленность, напряжённость).

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Каждое занятие начинается с упражнений, требующих согласованности действий всей группы: дети дружно шагают, бегают, хлопают ладошками по мячу, выполняют другие задания в соответствии с ритмом и словами стихотворения. Эти упражнения создают положительный эмоциональный фон, повышают речевую и двигательную активность детей, помогают настроиться на совместную групповую работу.

В основную часть занятия входят игры и упражнения, которые дают детям возможность интенсивно двигаться, свободно выражать свои эмоции, активно взаимодействовать со сверстниками.

Заканчивается занятие спокойными, малоподвижными играми и упражнениями.

Все игры и упражнения, входящие в одно занятие, объединены сказочно-игровым сюжетом.

2.2. Описание образовательной деятельности

Календарно-тематическое планирование Программы

Дата	Мероприятие	Задачи
Сентябрь		
1 неделя	Занятие «Божья коровка»	- создание положительного эмоционального настроя в группе - развитие умения действовать соответственно правилам игры - развитие координации движений, общей и мелкой моторики, ориентации в собственном теле - развитие зрительного восприятия (цвета, формы, размера предметов) - развитие внимания, речи и воображения
2 неделя	Занятие «Мячик»	- сплочение группы, развитие умения взаимодействовать со сверстниками - повышение эмоционального тонуса - развитие чувства ритма, координации движений - развитие ориентации в пространстве - обучение отражению в речи своего местонахождения, местонахождения других детей, предметов - развитие зрительного и тактильного восприятия, речи и воображения
3 неделя	Занятие «Листопад»	- создание атмосферы эмоциональной безопасности - снятие эмоционального и мышечного напряжения - снижение импульсивности, повышенной двигательной активности - развитие умения двигаться в одном ритме с другими детьми, подстраиваться под их темп - развитие слухового внимания, произвольности, быстроты реакции - развитие речи, воображения, творческих способностей
4 неделя	Занятие «Прогулка в осенний лес»	- сплочение группы, развитие эмпатии - развитие слухового внимания, произвольности, способности быстро реагировать на инструкцию

		• снижение излишней двигательной активности • обучение различению цветов, соотнесению предметов по цвету • развитие пространственных представлений, умения отображать в речи с помощью предлогов местонахождение вещей • развитие общей моторики • развитие памяти, речи и воображения
Октябрь		
5 неделя	Занятие «Весёлый Петрушка»	• развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха • закрепление знаний детей о принадлежности к полу (девочка – мальчик) • закрепление пространственных представлений • развитие общей и мелкой моторики • развитие восприятия, речи и воображения
6 неделя	Занятие «Мячики»	• развитие коммуникативных навыков (учить устанавливать контакт друг с другом, действовать согласованно, подстраиваться к темпу движений партнёра) • снятие эмоционального и мышечного напряжения • развитие умения согласовывать свои действия с ритмом и текстом стиха • развитие ориентации в собственном теле • развитие общей и мелкой моторики • развитие зрительного восприятия, речи и воображения
7 неделя	Занятие «Мыльные пузыри»	• снятие эмоционального напряжения и агрессии • снижение излишней двигательной активности, импульсивности • обучение детей установлению контакта друг с другом, сплочение группы • развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики • развитие внимания, речи и воображения
8 неделя	Занятие «Музыканты»	• создание положительной эмоциональной обстановки • сплочение группы, отработка умения согласовывать свои движения с движениями других детей, с ритмом музыки и текста • развитие образности слухового восприятия • развитие слуховой и зрительной памяти • развитие общей и мелкой моторики • развитие внимания, речи и воображения
Ноябрь		
9 неделя	Занятие «Непослушные мышата»	• преодоление упрямства, негативизма в период кризиса трёх лет • формирование положительной самооценки • развитие умения подчиняться правилам игры, действовать в соответствии с ролью, преодолевать двигательный автоматизм • развитие слухового внимания, быстроты реакции • развитие общей и мелкой моторики • развитие чувства юмора, речи и воображения
10 неделя	Занятие «Колобок»	• сплочение группы, развитие эмпатии, обучение детей навыкам сотрудничества • снятие страхов перед сказочными героями • развитие общей и мелкой моторики, координации движений • развитие восприятия (вкусового, тактильного,

		зрительного, обонятельного) • развитие пространственных представлений • развитие внимания, речи и воображения
11 неделя	Занятие «Мамин день»	• оптимизация детско-родительских отношений • воспитание доброго отношения к маме • развитие двигательных навыков • развитие восприятия, внимания и речи
12 неделя	Занятие «Зайка»	• создание положительного эмоционального настроя в группе • развитие умения подражать движениям взрослого • развитие координации движений, общей и мелкой моторики • развитие умения подчиняться правилам игры, отработка быстроты реакции • снижение излишней двигательной активности, импульсивности • развитие тактильного восприятия, внимания, речи и воображения
Декабрь		
13 неделя	Занятие «Мишка»	• сплочение группы, развитие эмпатии • снятие эмоционального и мышечного напряжения, тревожности • развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры • развитие координации движений, общей и мелкой моторики • развитие внимания, речи и воображения
14 неделя	Занятие «Котята»	• формирование положительной самооценки • развитие стремления сопереживать, помогать, поддерживать друг друга • снятие мышечного напряжения • развитие умения выражать эмоции (страх, грусть и радость) • развитие слухового восприятия, умения воспроизводить услышанные звуки • развитие моторики, координации движений, ориентации в собственном теле • развитие пространственных представлений • развитие внимания, речи и воображения
15 неделя	Занятие «Новый Год»	• создание положительного эмоционального настроя в группе • отработка умения согласовывать свои движения с движениями других детей, с ритмом и текстом песни • отработка быстроты реакции • развитие общей и мелкой моторики, ориентации в собственном теле • развитие тактильного восприятия, внимания, речи и воображения

2.3. Взаимодействие педагога-психолога с воспитателями

Воспитатель является непосредственным и активным участником каждого занятия. Во время проведения занятий, психолог знакомит воспитателя с методами проведения групповых занятий в адаптационный период. Воспитатель перенимает методы и приёмы, применяемые психологом в различных ситуациях, отмечает наиболее понравившиеся детям игры и использует их в своей работе.

2.4. Взаимодействие педагога-психолога с семьями дошкольников

Работа с родителями детей, поступающих в детский сад, начинается до непосредственного прихода ребёнка в сад. Для родителей организуются консультации по следующим темам: «Подготовка ребёнка к детскому саду», «Всё про адаптацию к детскому саду».

Чтобы уменьшить воздействие стрессирующих факторов, первые занятия проводятся на уличной игровой площадке с участием родителей. На таких совместных занятиях психолог показывает родителям новые средства и способы общения с детьми. И в результате общение родителей с психологом детского сада становится более открытым и активным.

Родителям, также, даются рекомендации по выбору игр с ребёнком в период адаптации к детскому саду в домашних условиях.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Психолог, являясь непосредственным активным участником занятия, заряжает детей своими положительными эмоциями, вызывает желание принять участие в игре, задаёт образцы выполнения действий.

Заниматься можно начинать с теми детьми, которые готовы приступить к игре. Не стоит настаивать на активном участии всех детей в занятии. Нормально, если на первых порах часть детей будет только наблюдать за происходящим в группе.

На занятиях поощряется проявление детьми их собственных спонтанных, живых и естественных реакций.

В процессе практической работы допустимо как сокращение количества игр, так и внесение различных дополнений, в соответствии с возрастом, состоянием, потребностями и индивидуальными особенностями детей.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Методические пособия:

1. «Занятия психолога с детьми 2 – 4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению», А.С. Роньжина.
2. «Игры для малышей от 2 до 6 лет», Р. Граббет.
3. «Игры-забавы по развитию мелкой моторики у детей», О.Н. Громова, Т.А. Прокопенко.
4. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Тренинговая программа адаптации детей 4-6 лет к условиям дошкольного учреждения», С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник.
5. «Тренинг общения с ребёнком (период раннего детства)», Е.К. Лютова, Т.Б. Моница.
6. «Психологические аспекты адаптации к новым условиям воспитания детей раннего возраста с психофизическими нарушениями», Е.И. Морозова.
7. «Хрестоматия для маленьких: пособие для воспитателей детского сада», составитель Л.Н. Елисеева.

Музыкальное сопровождение:

1. «Шум дождя»
2. Разнообразные медленные, спокойные, ритмичные, плясовые мелодии для малышей
3. «Пение птиц»
4. «Голоса животных и птиц»

Демонстрационный материал:

1. Изображение божьей коровки для раскрашивания
2. Изображение осеннего пейзажа для раскрашивания
3. Картина «Осенний лес»
4. Изображение новогодней ёлочки для раскрашивания
5. Изображение большого красного круга и маленького синего кружка
6. Изображение банки для раскрашивания
7. Небольшие жёлтые, красные, синие и зелёные бумажные бабочки

Игровые материалы:

1. Мягкие игрушки: божья коровка, ёж, заяц, лиса, медведь, слон, кот, мышка
2. Игрушечные машинки
3. Матрёшки
4. Куклы
5. Кубики
6. Большой зонт
7. Игрушечные кленовые листья
8. Большой красный мяч, маленький синий мячик
9. Средние мячи
10. Матерчатый мешочек
11. Небольшие объёмные фигуры (шар, куб)
12. Куклы бибабо: лиса, волк, медведь, Петрушка, персонажи сказки «Приключения Колобка»
13. Красная, жёлтая, зелёная корзинки
14. Игрушечный паровоз
15. Бельевые прищепки синего, жёлтого цвета
16. Обруч
17. Игрушечный Дед Мороз
18. Новогодняя ёлка
19. Пластиковые бутылки
20. Пластиковые овощи и фрукты
21. Набор для выдувания мыльных пузырей
22. Мячи для подскоков (хоппы)
23. Ширма
24. Игрушечные музыкальные инструменты: барабан, гусли, труба, гармошка, пианино
25. Головные уборы (платки, косынки, шарфики)
26. Украшения (заколки, ленты, браслеты, бусы и т.п.)
27. Колокольчик
28. Большие игрушечные часы
29. Дидактический набор «Мисочки»
30. Деревянные игрушки: грибок, шарик, кубик

Материалы для творчества:

1. Пальчиковая краска
2. Гуашь
3. Кисти для рисования
4. Листы для рисования
5. Цветные карандаши
6. Розовый и чёрный косметические карандаши (аквагрим)
7. Пластилин

Техническое оснащение:

1. Магнитофон
2. Спортивный инвентарь: дорожки с разнофактурной поверхностью, гимнастические брёвна, гимнастическая скамейка, обруч

3.3. Планирование образовательной деятельности

Тематика занятий	Количество занятий	Форма организации занятий
Занятие 1 «Божья коровка»	1	– тематическая беседа – игры с речевым сопровождением – творческая деятельность
Занятие 2 «Мячик»	1	– тематическая беседа – игры с речевым сопровождением – игры на развитие зрительного и тактильного восприятия
Занятие 3 «Листопад»	1	– тематическая беседа – игры под речевое и музыкальное сопровождение – творческая деятельность
Занятие 4 «Прогулка в осенний лес»	1	– тематическая беседа – игры с речевым сопровождением
Занятие 5 «Весёлый Петрушка»	1	– тематическая беседа – игры с речевым сопровождением – творческая деятельность
Занятие 6 «Мячики»	1	– тематическая беседа – игры с речевым сопровождением – релаксационные игры – коммуникативные игры – творческая деятельность
Занятие 7 «Мыльные пузыри»	1	– игры с речевым сопровождением – коммуникативные игры – релаксационные игры – игры с музыкальным сопровождением
Занятие 8 «Музыканты»	1	– театрализованная игра – игры на развитие слухового восприятия – коммуникативные игры – игры с речевым сопровождением
Занятие 9 «Непослушные мышата»	1	– игры с речевым сопровождением – игры с музыкальным сопровождением
Занятие 10 «Колобок»	1	– театрализованная игра – тематическая беседа – спортивная игра – игра на развитие тактильного

		восприятия – игры с речевым сопровождением – коммуникативные игры
Занятие 11 «Мамин день»	1	– игры с речевым сопровождением – коммуникативные игры
Занятие 12 «Зайка»	1	– тематическая беседа – игры с речевым сопровождением – игры под музыкальное сопровождение – игры на развитие тактильного восприятия
Занятие 13 «Мишка»	1	– тематическая беседа – игры с речевым сопровождением
Занятие 14 «Котята»	1	– игры с музыкальным сопровождением – игры с речевым сопровождением
Занятие 15 «Новый Год»	1	– тематическая беседа – игры с речевым сопровождением – игры на развитие тактильного восприятия – творческая деятельность
ИТОГО	15 занятий 15 недель	

3.4. Режим занятий

Каждое занятие проводится в 2-3 этапа. Комплектование и количество модулей (игр и упражнений), из которых состоит занятие, варьируется в зависимости от настроения детей, степени утомления детей и т.д.

Занятия длительностью 10 минут проводятся 2 раза в неделю. Каждое из занятий повторяется по 2 раза, чтобы дети запомнили слова потешек и песенок, правила игр.

**Диагностика уровня адаптированности ребёнка
к дошкольному учреждению (сводная таблица)**

Фамилия, имя ребёнка	Психологические критерии адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению														
	Общий эмоциональный фон поведения			Наблюдение за ребёнком									Реакция на изменение привычной ситуации		
				Познавательная и игровая деятельность			Взаимоотношения со взрослыми			Взаимоотношения с детьми					
	Положительный	Неустойчивый	Отрицательный	Активен	Активен при поддержке взрослого	Пассивен / Реакция протеста	Инициативен	Принимает инициативу взрослого	Уход от взаимоотношений, реакция протеста	Инициативен	Вступает в контакт при поддержке взрослого	Пассивен / Реакция протеста	Принятие	Тревожность	Неприятие
Баллы	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1

Баллы, набранные ребёнком, суммируются. Данная сумма делится на 5 (по количеству критериев). Число, полученное в результате деления, соотносится со следующими показателями:

2,6 – 3 балла – высокий уровень адаптированности. У ребёнка преобладает радостное или устойчиво-спокойное эмоциональное состояние. Он активно контактирует со взрослыми, детьми, окружающими предметами, быстро адаптируется к новым условиям (незнакомый взрослый, новое помещение, общение с группой сверстников).

1,6 – 2,5 баллов – средний уровень адаптированности. Эмоциональное состояние ребёнка нестабильно: новый раздражитель влечёт возврат к отрицательным эмоциональным реакциям. Однако при эмоциональной поддержке взрослого ребёнок проявляет познавательную и поведенческую активность, легче адаптируется к новой ситуации.

1 – 1,5 балла – низкий уровень адаптированности. У ребёнка преобладают агрессивно-разрушительные реакции, направленные на выход из ситуации (двигательный протест, агрессивные действия), активное эмоциональное состояние (плач, негодующий крик), либо отсутствует активность, инициативность при более или менее выраженных отрицательных реакциях (тихий плач, хныканье, отказ от активных движений, отсутствие попыток к сопротивлению, пассивное подчинение, подавленность, напряжённость).