

Проект в старшей группе

« В гостях у Самоделкина»

Воспитатели МБДОУ №29 «Улыбка»: Савицкая Г.Г.; Каргина Е.В.

Актуальность: Развитие детского творчества является важнейшей актуальной проблемой нынешней педагогики и ставит перед системой образования главную задачу - воспитание у растущего поколения творческого восприятия окружающей среды, а также активности и самостоятельности мышления, которые способствуют достижению положительных перемен в обществе и государстве. Жизнь в современном информационном обществе сопровождается быстрым устареванием и обновлением знания, быстрым увеличением его объемов, что требует от сегодняшних дошкольников, завтрашних взрослых членов общества такие качества как: пытливость, смекалку, воображение и фантазию, инициативу, изобретательность, предприимчивость, способность быстро и правильно принимать решения, т. е. те качества, которые наиболее ярко отражаются в детском творчестве. Создание творческой личности является одной из важнейших задач педагогической теории и практики на данный момент времени.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) одной из задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» является развитие творческих способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. Федеральный государственный стандарт нацелен на главный результат – социализацию ребёнка, потребность в творчестве, развитие любознательности, мотивацию в достижении успеха

Цель проекта: развитие художественно-творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник изобразительной и продуктивной деятельности.

Задачи:

- Познакомить детей с техникой нетрадиционного рисования, аппликации, лепки.
- Прививать интерес к изобразительности нетрадиционными способами.
- Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками.

- Учить детей выбирать материал для нетрадиционного рисования, лепки, аппликации и уметь его использовать.
- Развивать фантазию, творческое воображение, любознательность.
- Побуждать детей самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (монотипия, печатание листьями, рисование пальчиками, тиснение, тычkovание и т.д.)
- Воспитывать у детей умение работать индивидуально и создавать коллективные композиции, развивать эмоционально положительные эмоции на предложение рисовать, формирование умений использовать опыт для достижения цели.
- Содействовать знакомству родителей с нетрадиционными техниками изобразительности; стимулировать их совместное творчество с детьми.

Срок реализации проекта: октябрь-февраль (2018-2019г.г.)

Проект краткосрочный.

Вид проекта: творческий.

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, воспитатели, родители воспитанников.

Материально-техническое обеспечение проекта: альбом, гуашь, штампы, печатки, кисти разной жёсткости, губки, вата, цветная бумага, цветной картон, трубочки для коктейля, ватные палочки, сухие листья деревьев и др.; анкеты и памятки для родителей, фотоаппарат, мультимедийное оборудование.

Используемые в проекте виды деятельности:

1. Продуктивная
2. Игровая
3. Коммуникативная
4. Трудовая
5. Познавательно- исследовательская
6. Чтение

Нетрадиционные техники используемые в работе с детьми старшей группы.

1. Рисование нитками.
 - свечой (Фотокопия).
 - ватными палочками.
 - отпечатки листьев.
 - оттиск поролоном.
 - оттиск мятой бумагой.
2. Лепка из соленого теста
 - пластилина
3. Пластилинография.
4. Плетение из ниток.
 - бумаги
- 5.Аппликация из ткани
 - из сухих листьев.

- из ватных дисков.
- из салфеток.
- из трубочек от туалетной бумаги.
- с элементами рисования мятой бумагой.
- из бумаги сложенной гармошкой
- макаронных изделий.
- 6.Оригами.

Формы работы с детьми.

1. Дидактические игры. Для развития воображения и фантазии.
2. Чтение загадок.
3. Рассматривание картин, изображений, иллюстраций.
4. Чтение художественной литературы.
5. Беседы.
6. Занятия с использованием разных технологий в творчестве.

Формы работы с родителями.

Консультации.

«Использование нетрадиционных приемов рисования в развитии креативности детей».

«Развитие общения детей и родителей в процессе занятий творчеством».

Беседы.

Наглядная информация: буклеты, памятки.

Привлечение родителей к пополнению предметно-развивающей среды.

Участие в конкурсах, выставках.

Ожидаемые результаты реализации проекта:

Владение дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными материалами;

Умение воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования, лепки, аппликации.

Повышение профессионального уровня и педагогической компетентности педагогов ДОО по формированию художественно – творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Повышение компетентности родителей воспитанников в вопросе с использованием нетрадиционной техники в творческой деятельности детей, активное участие родителей в совместных творческих проектах.

Выставка творческих работ.

Реализация проекта:

1 этап – подготовительный.

- Изучение методической литературы.
- Создание развивающей среды, материальной базы.
- Подобрать систему игр, упражнений.

- Разработать план занятий.
- Создать выставочную зону для готовых работ – детских рисунков, поделок.
- Подготовить необходимый материал, различную бумагу, краски, карандаши, а также нетрадиционный материал для рисования и аппликации - свечи, трубочки, нитки, зубная щетка, ватные палочки, соль, макаронные изделия, манная, гречневая, рисовая крупа.
- Разработка конспектов занятий, сценариев мероприятий.

2 этап – основной.

Развитие творческих способностей с помощью нетрадиционных техник и различных нетрадиционных материалов.

Использование разнообразных методов и приемов (беседы, показ, объяснение, указание, напоминание, поощрение, игровые приемы)

Использование мультимедийного оборудования, иллюстративного материала.

На занятиях по художественно-эстетическому развитию познакомить с такими техниками: рисование ватными палочками, рисование манкой, поролоном, мелками и пастелью, мыльной пеной. С помощью оттиска рисовать различные узоры.

3 этап.

Выявить уровень творческих способностей детей, выработанный в ходе занятий нетрадиционными техниками.

Оформление выставки детских работ.

Цель: приобщать детей к удивительному миру искусства, развивать у них фантазию, творчество, воображение.

2. Выставка детских рисунков нетрадиционными методиками для родителей.