

## Проект «Украинские народные сказки».

Сказка служит не только средством умственного, нравственного и эстетического воспитания, но и оказывает огромное влияние на развитие речи. Сказки раскрывают перед детьми выразительность языка, как богата речь юмором, образными выражениями, сравнениями.

### **Введение:**

Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Сказка – проводник культуры в сердце ребёнка. Мысль в сказке очень простая: хочешь себе счастья, учись уму-разуму, а героя - это, хотя и воображаемые, но примеры истинного поведения человека. Стремясь пробудить в детях лучшие чувства, уберечь их от черствости, эгоизма, равнодушия, народ красочно рисовал в сказках борьбу могущественных сил зла с силами добра. Сказка рассказывает нам о чрезвычайно важном в жизни, она учит нас быть добрыми и справедливыми, противостоять злу, презирать хитрецов и льстецов.

Со сказки начинается знакомство ребенка с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом. Именно из сказки ребенок узнает, что без труда и стойких нравственных принципов невозможно счастье.

Сказка преподносит детям поэтический и многогранный образ своих героев, оставляя при этом простор воображения. Духовно-нравственные понятия, ярко представленные в образах героев, закрепляются в реальной жизни и взаимоотношениях с близкими людьми, превращаясь в нравственные эталоны, которыми регулируются желания и поступки ребенка.

Сказки раскрывают перед детьми меткость и выразительность языка, как богата речь юмором, образными выражениями, сравнениями.

### **Актуальность темы:**

В современной педагогике и психологии сказка все чаще рассматривается как многообразный по своим проявлениям источник личностного развития. Сказка возвращается в культуру и это, на наш взгляд, знак того, что сказочная форма продолжает свое развитие, в ней много неоткрытого и невостребованного.

Особое внимание следует обратить на то, что сказка тесно связана с игрой. Сказочные образы способствуют активизации функции воображения. Воображение тесно связано с эмоциями и всеми психическими функциями:

восприятием, вниманием, памятью, речью, мышлением, оказывая тем самым влияние на становление личности в целом.

*«Сказка для ребенка такое же серьезное и настоящее дело, как игра: она нужна ему для того, чтобы определиться, чтобы изучить себя, измерить, оценить свои возможности»*

Джанни Родари.

Сказки для детей – это первая школа жизни в любой стране, в любом государстве, для любых детей.

Благодаря развитию книгопечатания, переводам с иностранных языков и сети интернет наши дети с раннего возраста встречаются со сказками разных стран.

Почему же нам так интересно знакомиться не только с творчеством своего народа, но и с фольклором, пришедшим из других частей света?

Потому что любая сказка «обучает» и «воспитывает». Она несет в себе большой образовательный и воспитательный потенциал.

*«Сказки – блестящее, лучшее в мире золото, то золото, что блестит огоньком в детских глазках, звенит смехом из детских уст и уст родителей».*

Х.К. Андерсен.

На основании выше изложенного и с целью повышения интереса к сказкам малых народов России и народов мира, нами был разработан проект под названием «Украинские народные сказки», который объединил коммуникативную деятельность в форме литературного творчества и изобразительную деятельность детей (рисование и лепка) в единый блок. Его достоинствами являются создание атмосферы игры и творчества, при котором ребенок полностью раскрепощается.

Создание данного проекта **актуально**, обладает **новизной** и вызвано потребностью детей, их родителей и педагогов в повышении ручной умелости детей, развитии у них символического мышления, творческого воображения и коммуникативной компетентности.

### **Тип проекта:**

информационно-творческий, краткосрочный.

**Сроки реализации проекта: 15.01.18г.-29.01.18г.**

### **Участники проекта:**

воспитатели средней группы № 3, Савицкая Г.Г.; Каргина Е.В., дети средней (23 человека), их родители (23 человека).

### **Цель проекта:**

Прививать любовь и интерес к народным сказкам. Воспитывать у детей любовь к украинским народным сказкам, как к произведению искусства.

### **Задачи проекта.**

### *Для детей:*

- Воспитывать на основе содержания народных сказок уважение к традициям украинской народной культуры.
- Формировать знания детей о культурном богатстве украинского народа, умение понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев.
- Расширять кругозор и обогащать словарный запас детей терминами родственных отношений, развивать связную речь.
- Прививать любовь и интерес к народным сказкам.

### *Для родителей:*

- Создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;
- Развитие совместного творчества родителей и детей;

### *Для педагогов:*

- Развитие творческого потенциала ребенка;
- Показать родителям знания и умения детей, приобретенные в ходе реализации проекта.

### **Ожидаемый результат.**

Дети имеют представление о богатстве украинской народной культуры, национальных особенностях характера и быта.

Повышена заинтересованность и активность родителей в сотрудничестве с воспитателем.

### **Основные направления работы:**

#### **Первый этап (подготовительный 01.012.17г.-24.12.17г.).**

- сбор литературы по данной теме
- разработка плана реализации проекта
- разработка дидактических игр, пособий
- подборка иллюстративного материала.
- подборка стихотворений, загадок, песен по теме.
- подборка подвижных, пальчиковых, дидактических игр.

#### **Второй этап (Основной 15.01.18г.-29.01.18г ).**

#### **НОД: «Волшебный мир сказок»**

**НОД: «Знакомство с украинской народной сказкой « Колосок».**

**НОД: «Кто – кто в рукавичке живет?»**

**Беседа «В гости к книге»**

**Цель:** воспитывать любовь к книге, развивать литературную речь.  
Воспитывать бережное отношение к книге.

**Беседа «В стране сказок».**

**Цель:** закрепить знания детей об украинских народных сказках.  
Формировать умение узнавать сказки, их героев.  
Развить интерес к украинскому народному творчеству.

**Беседа «Кто рисует картинки к сказкам».**

**Цель:** Познакомить детей с художниками иллюстраторами.

**Беседа «На кого из сказочных героев я похож».**

**Цель:** воспитывать умение отожествлять себя с полюбившимся героем.

**Рассказывание детьми сказок, составленных дома с родителями:**

**«Сказка на новый лад».**

**Дидактические игры:**

«Расскажи сказку по серии картинок»

«Назови сказку»

«Из какой сказки волшебная вещь?»

«Подбери иллюстрацию к сказке»

«Сложи картинку и узнай сказку»

«Что лишнее?»

«Узнай по описанию»

«Путаница».

**Чтение художественной литературы:**

**«Рукавичка» укр. Нар.**

«Колосок»

«Как кот ходил с лисом сапоги покупать»

«Овечка и волк»

« Пан Котофей»

«Серко»

**«Телесик»**

**Отгадывание загадок на тему: «Сказки».**

**Чтение пословиц, поговорок об украинском быте, гостеприимстве.**

**Аппликация по сказке «Овечка и волк».**

**Рисование по украинской народной сказки «Рукавичка»**

**Лепка по мотивам украинской народной сказки «Серко».**

**Игра-драматизация сказки : «Рукавичка», «Колосок»**

**Подвижные игры:**

**«Смелые Мышки»**

**«Зайцы и волк»**

**«Лягушки»**

**«У медведя во бору»**

**«Зайка беленький сидит»**

**Работа с родителями.**

- Консультации для родителей:

**«Значение сказки в жизни ребенка»**

**«Воспитание сказкой - радость встречи с книгой»**

**«Зачем читать детям сказки»**

**«Как сказка помогла»**

- Изготовление родителями атрибутов и элементов костюмов для обыгрывания сюжетов сказок.
- Просмотр мульфильмов по любимым украинским народным сказкам.

**Третий этап (Заключительный 29. 01. 18г.)**

**Занятие - развлечение «Раз, два, пять и восемь, всех мы в сказку**

**переносим!».**

**Итоги проекта.**

В результате работы все поставленные задачи были реализованы. Дети повысили уровень развития речи, приобщились к творчеству украинского народа, узнали культурные особенности украинского народа. Родители ознакомились с результатами деятельности детей в ходе выставок и конкурсов, принимали активное участие в совместной работе над проектом.